

# WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIA KLASY 2

## „ALE TO CIEKAWE” (MAC)

Kryteria oceniania na sześciu poziomach zaawansowania

---

Opracowanie zgodne z podstawą programową  
kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej – edukacja wczesnoszkolna

## WSTĘP DO OPRACOWANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

- Opracowanie zawiera wymagania szczegółowe realizowane w klasie 2, rozpisane na sześć poziomów zaawansowania. Każde wymaganie opisano osobno na każdym poziomie – za pomocą konkretnych, obserwowalnych deskryptorów zachowań ucznia.
- Poziomy odpowiadają polskiej skali ocen (6–1). W klasie 2 ocena bieżąca i roczna ma charakter opisowy – poziomy służy nauczycielowi jako narzędzie diagnostyczne i podstawa informacji zwrotnej.
- Różnice między poziomami wyznaczają trzy kryteria: stopień samodzielności ucznia (od pełnej samodzielności po stałe wsparcie), precyzja i poprawność wykonania oraz złożoność zadania, z którym uczeń sobie radzi.
- Poziom 6 opisuje osiągnięcia maksymalne w zakresie podstawy programowej – nie wykracza poza jej treści, lecz wskazuje najwyższą jakość ich opanowania.
- Poziom 1 opisuje osiągnięcia poniżej wymagań koniecznych. Jego wskazanie jest sygnałem do zaplanowania dostosowań, pracy indywidualnej i objęcia ucznia pomocą psychologiczno-pedagogiczną.
- Dokument obejmuje wszystkie edukacje realizowane w klasie 2: polonistyczną, matematyczną, społeczną, przyrodniczą, plastyczną, techniczną, informatyczną, muzyczną oraz wychowanie fizyczne. Wymagania z języka obcego nowożytnego opracowuje nauczyciel prowadzący te zajęcia.

### POZIOMY ZAAWANSOWANIA A TAKSONOMIA BLOOMA

| POZIOM          | CHARAKTERYSTYKA OSIĄGNIĘĆ UCZNIA                                                                                                                                                                    | TAKSONOMIA BLOOMA               |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>POZIOM 6</b> | Osiągnięcia maksymalne. Uczeń wykonuje zadania samodzielnie, bezbłędnie i sprawnie. Przenosi umiejętność na nowe sytuacje, uzasadnia sposób pracy, tworzy własne rozwiązania i wspiera rówieśników. | <i>tworzenie</i>                |
| <b>POZIOM 5</b> | Wymagania dopełniające. Uczeń pracuje samodzielnie i poprawnie, w pełnym zakresie materiału. Potrafi wyjaśnić i uzasadnić swoje działanie, pracuje w tempie klasy.                                  | <i>ocenianie / analizowanie</i> |
| <b>POZIOM 4</b> | Wymagania rozszerzające. Uczeń pracuje samodzielnie, popełnia drobne, samodzielnie korygowane błędy. Sporadycznie potrzebuje przypomnienia zasady lub wzoru.                                        | <i>stosowanie</i>               |
| <b>POZIOM 3</b> | Wymagania podstawowe. Uczeń wykonuje zadania typowe, o niewielkim stopniu trudności, pod kierunkiem nauczyciela, korzystając ze wzoru lub pomocy wizualnej.                                         | <i>rozumienie</i>               |
| <b>POZIOM 2</b> | Wymagania konieczne. Uczeń pracuje odtwórczo, wyłącznie z pomocą nauczyciela, na konkretach i według wzoru. Wykonuje najprostsze elementy zadania.                                                  | <i>zapamiętywanie</i>           |

| POZIOM          | CHARAKTERYSTYKA OSIĄGNIĘĆ UCZNIA                                                                                                                            | TAKSONOMIA BLOOMA      |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>POZIOM 1</b> | Poniżej wymagań koniecznych. Uczeń nie wykonuje zadania mimo stałego wsparcia i pomocy nauczyciela. Wymaga zaplanowania działań wspierających i dostosowań. | <i>wymaga wsparcia</i> |

## KOMPETENCJE KLUCZOWE ROZWIJANE W KLASIE 2

| KOMPETENCJA KLUCZOWA                                                        | JAK ROZWIJAMY JĄ W KLASIE 2 – PRZYKŁADOWE AKTYWNOŚCI                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Porozumiewanie się w języku ojczystym</b>                                | Słuchanie ze zrozumieniem, budowanie kilkuzdaniowych wypowiedzi, czytanie ze zrozumieniem, redagowanie krótkich form użytkowych.                      |
| <b>Kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne</b> | Liczenie w zakresie 1000, mnożenie i dzielenie w zakresie tabliczki mnożenia, rozwiązywanie zadań z treścią, obserwacje i doświadczenia przyrodnicze. |
| <b>Kompetencje informatyczne</b>                                            | Programowanie blokowe, praca w edytorach grafiki i tekstu, bezpieczne korzystanie z internetu.                                                        |
| <b>Umiejętność uczenia się</b>                                              | Korzystanie ze słownika i innych źródeł, planowanie pracy, samoocena i korygowanie własnych błędów.                                                   |
| <b>Kompetencje społeczne i obywatelskie</b>                                 | Współpraca w parze i w grupie, znajomość praw i obowiązków ucznia, symbole narodowe, zasady fair play.                                                |
| <b>Inicjatywność i przedsiębiorczość</b>                                    | Planowanie i realizacja projektów, gospodarowanie materiałami, obliczenia pieniężne, szacowanie.                                                      |
| <b>Świadomość i ekspresja kulturalna</b>                                    | Recytacja, śpiew i gra na instrumentach, twórczość plastyczna, poznawanie dziedzin sztuki i tradycji.                                                 |

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w języku ojczystym • kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej • umiejętność uczenia się • kompetencje społeczne.

### Osiągnięcia w zakresie słuchania

| UMIĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                       | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                                     | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                                 | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                                  | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                              | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                           | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych oraz je rozumie</b>                          | Słucha do końca bez przypomnień, nawiązuje do słów przedmówcy i podsumowuje je własnymi słowami. | Słucha uważnie całej wypowiedzi, rozumie ją i trafnie odnosi się do jej treści. | Słucha uważnie; sporadycznie się rozprasza, po uwadze wraca do słuchania.      | Słucha krótkich wypowiedzi; rozumie ich część, przy dłuższych traci uwagę. | Słucha wyłącznie przy indywidualnym ukierunkowaniu nauczyciela.             | Nie utrzymuje uwagi i nie rozumie wypowiedzi mimo stałego wsparcia. |
| <b>Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji</b>                                              | Wykonuje złożoną, kilkietapową instrukcję i objaśnia ją innym uczniom.                           | Wykonuje instrukcję kilkietapową samodzielnie i bezbłędnie.                     | Wykonuje instrukcję 2–3-etapową; czasem prosi o powtórzenie.                   | Wykonuje instrukcję jednoetapową; dłuższą po podziale na kroki.            | Wykonuje fragmenty zadania po indywidualnym powtórzeniu i pokazie.          | Nie realizuje instrukcji mimo powtórzeń i pokazu.                   |
| <b>Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętuje najważniejsze informacje</b> | Zapamiętuje szczegóły, porządkuje wydarzenia i porównuje tekst z innymi utworami.                | Zapamiętuje większość najważniejszych informacji i swobodnie o nich opowiada.   | Zapamiętuje najważniejsze informacje; szczegóły podaje po pytaniu pomocniczym. | Odpowiada na pytania po ponownym przypomnieniu fragmentu tekstu.           | Wskazuje pojedyncze elementy treści po pytaniach pomocniczych i ilustracji. | Nie zapamiętuje treści słuchanego tekstu mimo pomocy.               |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                       | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                                 | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                               | POZIOM 4<br>stosowanie                                       | POZIOM 3<br>rozumienie                                         | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                         | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                            |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych; czeka na swoją kolej</b> | Zawsze zachowuje kulturę słuchania, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się, daje przykład innym. | Słucha uważnie, czeka na swoją kolej, nie przerywa wypowiedzi innych. | Słucha uważnie; sporadycznie przerywa wypowiedź innej osoby. | Stara się słuchać; często przerywa i nie czeka na swoją kolej. | Słucha krótko, wyłącznie po przypomnieniu zasady; często przerywa. | Nie słucha wypowiedzi innych i stale im przerywa mimo przypomnień. |

### Osiągnięcia w zakresie mówienia

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                           | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                     | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                              | POZIOM 4<br>dobrze<br>stosowanie                                    | POZIOM 3<br>rozumienie                                                | POZIOM 2<br>słabo<br>zapamiętywanie                                    | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Wypowiada się płynnie i wyraziście</b>                                        | Wypowiada się zawsze płynnie, wyraziście, dobiera bogate i trafne słownictwo.             | Wypowiada się płynnie i wyraziście, poprawnie gramatycznie.          | Wypowiada się płynnie; sporadycznie popełnia drobne błędy językowe. | Wypowiada się rzadko płynnie, słownictwo jest ubogie.                 | Wypowiada się pojedynczymi zdaniami lub wyrazami, po zachęcie.         | Nie podejmuje próby wypowiedzi mimo zachęty i pytań pomocniczych. |
| <b>Zadaje pytania na podstawie usłyszanych informacji i sytuacji zadaniowych</b> | Formułuje pytania pogłębiające („dlaczego?”, „co by było, gdyby?”), także do rówieśników. | Samodzielnie układa poprawne pytania, stosuje różne zaimki pytające. | Zadaje poprawne pytania, najczęściej według poznanego wzoru.        | Zadaje proste pytania po zachęcie; czasem myli pytanie z wypowiedzią. | Powtarza pytanie za wzorem lub uzupełnia rozpoczęte przez nauczyciela. | Nie formułuje pytań mimo wzoru i zachęty.                         |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                           | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                   | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                                        | <b>POZIOM 4</b><br><i>dobrze<br/>stosowanie</i>                                | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                                                | <b>POZIOM 2</b><br><i>słabo<br/>zapamiętywanie</i>                  | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Wypowiada się na bliskie mu tematy w sposób uporządkowany</b>                               | Buduje rozbudowaną, uporządkowaną wypowiedź z uzasadnieniem własnej opinii.           | Buduje samodzielnie kilkuzdaniową, logicznie powiązaną wypowiedź.                             | Buduje wypowiedź z kilku krótkich zdań; słownictwo bywa ubogie.                | Wypowiada się jednym uporządkowanym zdaniem, po pytaniach nauczyciela.              | Wypowiada się chaotycznie, pojedynczymi słowami lub równoważnikami. | Nie wypowiada się na bliskie mu tematy mimo pytań pomocniczych. |
| <b>Układa opowiadanie twórcze na podstawie obrazków</b>                                        | Tworzy rozbudowane, oryginalne opowiadanie z własnym zakończeniem.                    | Układa kilkuzdaniowe, spójne opowiadanie twórcze.                                             | Układa opowiadanie z kilku krótkich zdań.                                      | Układa opowiadanie jednym zdaniem, po wspólnym omówieniu obrazków.                  | Nazywa treść obrazków pojedynczymi słowami, z pomocą nauczyciela.   | Nie układa opowiadania twórczego mimo pomocy.                   |
| <b>Porządkuje historyjkę obrazkową, nadaje tytuły, uwzględnia związki przyczynowo-skutkowe</b> | Bezbłędnie porządkuje historyjkę, tytułuje ją trafnie i uzasadnia następstwo zdarzeń. | Układa obrazki we właściwej kolejności, nadaje tytuły, wskazuje związki przyczynowo-skutkowe. | Układa historyjkę poprawnie; w tytułach i związkach popełnia niewielkie błędy. | Układa historyjkę z błędami, podaje niewiele tytułów, nie zawsze dostrzega związki. | Układa niektóre obrazki z pomocą; nie nadaje tytułów.               | Nie porządkuje historyjki obrazkowej mimo pomocy.               |
| <b>Recytuje wiersze i rymowanki z pamięci, różnicując siłę głosu i tempo</b>                   | Recytuje bezbłędnie, z intonacją, gestem i świadomą zmianą tempa oraz siły głosu.     | Recytuje cały utwór z pamięci, wyrażając różnicując siłę głosu i tempo.                       | Recytuje cały utwór; intonacja bywa monotonna.                                 | Recytuje z drobnymi podpowiedziami, popełnia błędy.                                 | Odtwarza fragmenty wiersza lub rymowanki z pomocą nauczyciela.      | Nie opanowuje tekstu mimo ćwiczeń i wsparcia.                   |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                                             | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                               | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                  | POZIOM 4<br>dobrze<br>stosowanie                                                                      | POZIOM 3<br>rozumienie                                            | POZIOM 2<br>słabo<br>zapamiętywanie                                         | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ocenia zachowanie rówieśników i bohaterów literackich; dobiera formę komunikacji, okazuje szacunek rozmówcy</b> | Uzasadnia ocenę postępowania, wskazuje motywy bohatera i zawsze dobiera stosowną formę komunikacji. | Trafnie ocenia zachowanie i uzasadnia opinię; okazuje szacunek rozmówcy. | Ocenia zachowanie ogólnie, popełnia niewielkie błędy; najczęściej dobiera stosowną formę komunikacji. | Podejmuje próbę oceny; rzadko dobiera stosowną formę komunikacji. | Sporadycznie próbuje ocenić zachowanie, wyłącznie po pytaniach nauczyciela. | Nie podejmuje próby oceny zachowania i nie dobiera stosownej formy komunikacji. |

### Osiągnięcia w zakresie czytania

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                  | POZIOM 6<br>tworzenie                                                              | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                         | POZIOM 4<br>dobrze<br>stosowanie                                   | POZIOM 3<br>rozumienie                                                | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                   | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych           |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowany tekst</b>           | Czyta płynnie i wyraziście także tekst nowy, ze zrozumieniem i właściwą intonacją. | Czyta płynnie i wyraziście opracowany tekst, stosuje intonację. | Czyta poprawnie; wyrazy trudne czyta wolniej.                      | Czyta sylabami i wyrazami krótki tekst.                               | Czyta pojedyncze poznane wyrazy, w wolnym tempie.            | Czyta krótkie wyrazy wyłącznie z pomocą nauczyciela. |
| <b>Czyta po cichu polecenia, treść zadań, zdania pisane i drukowane</b> | Czyta cicho ze zrozumieniem, samodzielnie wyjaśnia polecenie innym uczniom.        | Czyta cicho i bezbłędnie rozumie polecenia oraz treść zadań.    | Czyta cicho polecenia; popełnia niewielkie błędy w ich rozumieniu. | Próbuje czytać cicho polecenia, popełnia błędy, wymaga potwierdzenia. | Czyta cicho krótkie polecenia; treść wyjaśnia mu nauczyciel. | Nie czyta po cichu poleceń, treści zadań ani zdań.   |
| <b>Ustala kolejność zdarzeń w tekście</b>                               | Bez błędnie porządkuje zdarzenia i uzasadnia ich następstwo.                       | Bardzo dobrze ustala kolejność zdarzeń w opracowanym tekście.   | Ustala kolejność zdarzeń, popełnia drobne błędy, które koryguje.   | Ustala kolejność zdarzeń po wspólnej analizie tekstu, popełnia błędy. | Porządkuje pojedyncze zdarzenia z pomocą nauczyciela.        | Nie ustala kolejności zdarzeń mimo pomocy.           |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i> | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                       | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>   | POZIOM 4<br><i>dobrze<br/>stosowanie</i>                                  | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                             | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                       | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat</b>          | Sprawnie wyszukuje kilka fragmentów i porządkuje je według tematu. | Samodzielnie odnajduje właściwe fragmenty tekstu. | Odnajduje fragment; popełnia nieliczne błędy lub potrzebuje więcej czasu. | Odnajduje fragment we wskazanym akapicie, popełnia błędy. | Odnajduje fragment prowadzony palcem przez nauczyciela. | Nie wyszukuje wskazanych fragmentów mimo pomocy.   |

### Osiągnięcia w zakresie pisania

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                               | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                                          | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                              | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                                | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                                 | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                         | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pisze odręcznie czytelnie, rozmieszcza tekst na stronie zeszytu, dba o jego estetykę</b> | Pisze kształtnie i czytelnie, bezbłędnie rozmieszcza tekst, zawsze dba o estetykę zeszytu.            | Pisze czytelnie, starannie rozmieszcza tekst, często dba o estetykę zeszytu. | Stara się pisać czytelnie; popełnia nieliczne błędy w rozmieszczeniu tekstu. | Pisze nie zawsze czytelnie; popełnia błędy w rozmieszczeniu tekstu.           | Pisze często nieczytelnie; tekst rozmieszcza z pomocą nauczyciela.        | Pisze nieczytelnie, nie rozmieszcza tekstu i nie dba o estetykę zeszytu.   |
| <b>Przepisuje zdania oraz podpisuje ilustracje</b>                                          | Przepisuje bezbłędnie i kształtnie w tempie klasy, sam sprawdza zapis; podpisuje zdaniem rozwiniętym. | Przepisuje zdania bezbłędnie, ilustracje podpisuje poprawnym zdaniem.        | Przepisuje z nielicznymi błędami; podpisy zawierają drobne uchybienia.       | Przepisuje zdania, popełniając liczne błędy; nie zawsze podpisuje ilustracje. | Przepisuje pojedyncze wyrazy i podpisuje ilustracje z pomocą nauczyciela. | Nie przepisuje zdań i nie podpisuje ilustracji nawet z pomocą nauczyciela. |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                            | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                  | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                  | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                     | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                                 | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                              | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Uzupełnia luki w zdaniach i dłuższych tekstach</b>                                           | Bezbłędnie uzupełnia luki także w dłuższych tekstach i uzasadnia wybór wyrazu.       | Bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach.                                   | Uzupełnia luki, popełniając nieliczne błędy.             | Uzupełnia luki, popełniając liczne błędy.                            | Uzupełnia luki wyłącznie z pomocą nauczyciela.                        | Nie uzupełnia luk w zdaniach nawet z pomocą nauczyciela.  |
| <b>Układa odpowiedzi na pytania w formie zdań</b>                                               | Formułuje pełne odpowiedzi, także w formie zdań złożonych, i przekształca je.        | Odpowiada bezbłędnie pełnym, poprawnie zbudowanym zdaniem.              | Odpowiada zdaniem; popełnia nieliczne błędy zapisu.      | Odpowiada zdaniem z licznymi błędami lub pojedynczymi wyrazami.      | Odpowiada pojedynczymi wyrazami, z pomocą nauczyciela.                | Nie układa odpowiedzi w formie zdań.                      |
| <b>Pisze krótkie formy użytkowe: opowiadanie, opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia</b> | Redaguje wszystkie poznane formy bezbłędnie, dobiera formę i słownictwo do adresata. | Redaguje poznane formy bardzo dobrze, z zachowaniem układu graficznego. | Redaguje poznane formy, popełniając nieliczne błędy.     | Redaguje poznane formy, popełniając liczne błędy.                    | Redaguje formy użytkowe według wzoru, wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie redaguje poznanych form użytkowych.                   |
| <b>Pisze z pamięci i ze słuchu z zachowaniem poprawności ortograficznej</b>                     | Pisze bezbłędnie, samodzielnie sprawdza i poprawia zapis, uzasadnia pisownię.        | Pisze z pamięci i ze słuchu, najczęściej bezbłędnie.                    | Pisze poprawnie; popełnia nieliczne błędy ortograficzne. | Pisze z pamięci, popełniając błędy ortograficzne.                    | Pisze z pamięci z licznymi błędami, po wspólnym głoskowaniu.          | Nie zachowuje poprawności ortograficznej mimo wsparcia.   |
| <b>Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej</b>                                             | Porządkuje wyrazy według 2–3 pierwszych liter i uzasadnia ustaloną kolejność.        | Bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszych 1–2 liter.               | Porządkuje wyrazy według pierwszej litery, bezbłędnie.   | Porządkuje wyrazy według pierwszej litery, popełnia nieliczne błędy. | Porządkuje wyrazy alfabetycznie wyłącznie z pomocą nauczyciela.       | Nie porządkuje wyrazów w kolejności alfabetycznej.        |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                    | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                   | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>             | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                           | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                     | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                          | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Stosuje wielką literę w nazwach geograficznych, imionach i nazwiskach</b>                            | Stosuje zasadę bezbłędnie także w pracach własnych i podczas autokorekty.             | Prawie zawsze stosuje poprawną wielkość liter w poznanych nazwach. | Stara się stosować zasadę; popełnia nieliczne błędy.           | Stosuje zasadę czasami, popełnia liczne błędy.           | Stosuje wielką literę sporadycznie, po przypomnieniu nauczyciela. | Nie stosuje poprawnej wielkości liter w poznanych nazwach. |
| <b>Rozumie i stosuje zasadę wymiany ó na o</b>                                                          | Uzasadnia pisownię, tworzy wyrazy pokrewne i samodzielnie wyszukuje przykłady.        | Rozumie zasadę i konsekwentnie ją stosuje.                         | Rozumie zasadę i stara się ją stosować; czasem popełnia błędy. | Zna zasadę, stosuje ją z licznymi błędami.               | Zna zasadę, ale nie umie jej samodzielnie zastosować.             | Nie zna zasady wymiany ó na o.                             |
| <b>Kończy zdanie właściwym znakiem interpunkcyjnym oraz stosuje skróty: kg, cm, l, godz., zł, gr, m</b> | Bezbłędnie dobiera znak do sytuacji i konsekwentnie stosuje wszystkie poznane skróty. | Często poprawnie kończy zdanie i stosuje poznane skróty.           | Stara się dobierać znak i skróty; popełnia drobne błędy.       | Stara się dobierać znak i skróty; popełnia liczne błędy. | Stosuje znaki i skróty wyłącznie z pomocą nauczyciela.            | Nie kończy zdania właściwym znakiem i nie stosuje skrótów. |
| <b>Układa plan wydarzeń</b>                                                                             | Samodzielnie układa rozbudowany plan wydarzeń i wykorzystuje go do opowiadania.       | Samodzielnie układa poprawny plan wydarzeń.                        | Układa plan wydarzeń, popełniając nieliczne błędy.             | Układa plan wydarzeń, popełniając liczne błędy.          | Układa plan wydarzeń wyłącznie z pomocą nauczyciela.              | Nie układa planu wydarzeń nawet z pomocą nauczyciela.      |

## Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>        | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>          | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                   | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                             | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                     | POZIOM 1<br>n<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>          |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę</b> | Bezbłędnie wyodrębnia zdania i uzasadnia ich granice w tekście.             | Bardzo dobrze wyodrębnia zdania i określa ich liczbę.    | Dobrze wyodrębnia zdania; popełnia nieliczne błędy.             | Wyodrębnia zdania najczęściej pod kierunkiem nauczyciela. | Wyodrębnia zdania wyłącznie z pomocą nauczyciela.                     | Nie wyodrębnia zdań nawet z pomocą nauczyciela.                  |
| <b>Określa liczbę wyrazów w zdaniu</b>                               | Bezbłędnie określa liczbę wyrazów, także w zdaniach rozwiniętych.           | Bardzo dobrze określa liczbę wyrazów w zdaniach.         | Dobrze określa liczbę wyrazów; popełnia nieliczne błędy.        | Określa liczbę wyrazów pod kierunkiem nauczyciela.        | Określa liczbę wyrazów wyłącznie z pomocą nauczyciela.                | Nie określa liczby wyrazów w zdaniu.                             |
| <b>Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery</b>                      | Dzieli sprawnie wyrazy wielosylabowe i porównuje liczbę głosek oraz liter.  | Bezbłędnie dokonuje wszystkich trzech rodzajów podziału. | Dzieli na sylaby i głoski; liczbę liter określa z namysłem.     | Dzieli wyrazy najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.     | Dzieli wyrazy na sylaby wyłącznie z pomocą (klaskanie, wystukiwanie). | Nie dokonuje podziału wyrazu nawet z pomocą nauczyciela.         |
| <b>Wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski</b>                   | Bezbłędnie klasyfikuje głoski, uzasadnia podział i podaje własne przykłady. | Bardzo dobrze wyróżnia samogłoski i spółgłoski.          | Dobrze wyróżnia głoski; przy spółgłoskach zdarzają się pomyłki. | Wyróżnia głoski pod kierunkiem nauczyciela.               | Wyróżnia samogłoski wyłącznie z pomocą nauczyciela.                   | Nie wyróżnia samogłosek i spółgłosek nawet z pomocą nauczyciela. |
| <b>Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki</b>             | Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i uzasadnia przynależność wyrazu.         | Bardzo dobrze wyodrębnia wszystkie trzy części mowy.     | Wyodrębnia niektóre części mowy; popełnia niewielkie błędy.     | Wyodrębnia części mowy pod kierunkiem nauczyciela.        | Wyodrębnia części mowy wyłącznie z pomocą nauczyciela.                | Nie wyodrębnia czasowników, rzeczowników i przymiotników.        |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej | POZIOM 6<br>tworzenie                                                        | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                     | POZIOM 4<br>stosowanie                                     | POZIOM 3<br>rozumienie                                     | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                           | POZIOM 1<br>n<br>poniżej wymagań koniecznych          |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników</b>   | Tworzy obie liczby dla dowolnych rzeczowników, także nietypowych.            | Tworzy według wzoru liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników. | Tworzy obie liczby według wzoru; popełnia nieliczne błędy. | Tworzy obie liczby według wzoru, popełniając liczne błędy. | Tworzy liczbę pojedynczą i mnogą z pomocą nauczyciela.               | Nie tworzy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników. |
| <b>Podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym</b>            | Podaje antonimy do dowolnych wyrazów i wykorzystuje je we własnych zdaniach. | Podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym do wybranych wyrazów.  | Podaje antonimy, popełniając nieliczne błędy.              | Podaje antonimy, popełniając liczne błędy.                 | Podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie podaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym.            |
| <b>Wskazuje rymy w wierszu</b>                         | Wskazuje wszystkie rymy i samodzielnie tworzy własne pary rymowanek.         | Wskazuje niektóre rymy w wierszu bezbłędnie.                | Wskazuje kilka rymów w wierszu.                            | Wskazuje pojedyncze rymy, popełnia nieliczne błędy.        | Wskazuje pojedyncze rymy, popełnia liczne błędy.                     | Nie wskazuje rymów w wierszu.                         |

### Osiągnięcia w zakresie samokształcenia

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                     | POZIOM 6<br>tworzenie                                                | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                | POZIOM 4<br>stosowanie                                | POZIOM 3<br>rozumienie                                          | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                           | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego</b> | Systematycznie sprawdza zapis w słowniku i pomaga w tym rówieśnikom. | Często samodzielnie sprawdza poprawność zapisanych wyrazów w słowniku. | Czasem podejmuje próby sprawdzania zapisu w słowniku. | Rzadko podejmuje próby korzystania ze słownika ortograficznego. | Korzysta ze słownika wyłącznie z pomocą nauczyciela, popełnia błędy. | Nie podejmuje prób sprawdzania zapisu i nie umie korzystać ze słownika. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i> | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                               | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>        | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                 | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                            | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                           | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>     |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Rozwija i pogłębia swoje zainteresowania</b>               | Stale rozwija zainteresowania, samodzielnie sięga po dodatkowe źródła i dzieli się wiedzą. | Konsekwentnie dąży do rozwijania swoich zainteresowań. | Rozwija zainteresowania z pomocą nauczyciela. | Próbuje rozwijać zainteresowania w miarę swoich możliwości, po zachęcie. | Wykazuje niewielką chęć do rozwijania swoich zainteresowań. | Nie wykazuje chęci do rozwijania swoich zainteresowań. |

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Kompetencje kluczowe: kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne • umiejętność uczenia się • inicjatywność i przedsiębiorczość.

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

| UMIĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                                                 | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                                                     | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                        | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                       | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                                        | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                   | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Stosuje określenia położenia: za, przed, nad, pod, obok, w, do, wewnątrz, na zewnątrz oraz odległości: dalej, bliżej</b> | Stosuje wszystkie określenia bezbłędnie, także z perspektywy innej osoby, i buduje z nich instrukcję dla kolegi. | Poprawnie stosuje wszystkie poznane określenia; sporadycznie się waha. | Stosuje większość określeń; „wewnątrz – na zewnątrz” bywa mylone.   | Stosuje podstawowe określenia najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.                | Stosuje pojedyncze określenia wyłącznie z pomocą nauczyciela.       | Nie posługuje się określeniami przestrzennymi nawet z pomocą nauczyciela. |
| <b>Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni: na prawo, na lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu</b>                      | Wskazuje kierunki bezbłędnie, także w odbiciu lustrzanym, i planuje trasę dla innych.                            | Bardzo dobrze określa i wskazuje wszystkie kierunki.                   | Wskazuje kierunki; „w prawo – w lewo” wymaga chwili namysłu.        | Wskazuje kierunki, popełniając nieliczne błędy, po przypomnieniu punktu odniesienia. | Wskazuje kierunki z pomocą nauczyciela i oznaczeniem ręki.          | Nie orientuje się w kierunkach nawet z pomocą nauczyciela.                |
| <b>Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa)</b>                                    | Porównuje i szacuje wielkości, uzasadnia wybór i sprawdza go pomiarem.                                           | Bardzo dobrze porównuje przedmioty pod względem długości i masy.       | Dobrze porównuje przedmioty; przy zbliżonych wielkościach się waha. | Porównuje przedmioty najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.                         | Porównuje przedmioty wyłącznie z pomocą nauczyciela, na konkretach. | Nie porównuje przedmiotów pod względem długości i masy.                   |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej | POZIOM 6<br>tworzenie                                                    | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                  | POZIOM 4<br>stosowanie                                | POZIOM 3<br>rozumienie                           | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                        | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Posługuje się pojęciami:<br><b>pion, poziom, skos</b>  | Bezbłędnie posługuje się pojęciami i wskazuje ich przykłady w otoczeniu. | Bardzo dobrze posługuje się wszystkimi trzema pojęciami. | Dobrze posługuje się pojęciami; sporadycznie je myli. | Posługuje się pojęciami, czasami popełnia błędy. | Stosuje pojęcia najczęściej z pomocą nauczyciela. | Nie stosuje pojęć: pion, poziom, skos.  |

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej           | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                  | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                              | POZIOM 4<br>stosowanie                                                  | POZIOM 3<br>rozumienie                                                | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                          | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                               |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>Liczy w przód i wstecz po 1 i po 10 w zakresie 1000</b>       | Liczy biegle w obu kierunkach, rozpoczynając od dowolnej liczby, także innymi rytmemi. | Bardzo dobrze liczy w przód i wstecz po 1 i po 10.                   | Liczy poprawnie; popełnia drobne błędy, które koryguje samodzielnie.    | Liczy, popełniając drobne błędy, które koryguje z pomocą nauczyciela. | Liczy z licznymi błędami, wyłącznie z pomocą nauczyciela.           | Nie opanował liczenia w podanym zakresie mimo wsparcia.               |
| <b>Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 1000</b>   | Zapisuje bezbłędnie i kształtnie, także liczby dyktowane w przypadkowej kolejności.    | Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje wszystkie liczby w zakresie 1000. | Zapisuje liczby; popełnia nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie. | Zapisuje liczby, popełniając błędy korygowane z pomocą nauczyciela.   | Zapisuje liczby z licznymi błędami, wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie odczytuje i nie zapisuje liczb cyframi mimo pomocy.               |
| <b>Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym</b> | Bezbłędnie wskazuje rzędy i wykorzystuje je w obliczeniach oraz porównaniach.          | Bardzo dobrze wskazuje jedności, dziesiątki i setki.                 | Wskazuje rzędy poprawnie; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.        | Wskazuje rzędy, popełniając błędy korygowane z pomocą nauczyciela.    | Wskazuje rzędy wyłącznie z pomocą nauczyciela.                      | Nie wskazuje jedności, dziesiątek i setek nawet z pomocą nauczyciela. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej               | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                          | POZIOM 4<br>stosowanie                                                  | POZIOM 3<br>rozumienie                                                  | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                          | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                              |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Posługuje się liczbą porządkową                                      | Bezbłędnie stosuje liczby porządkowe w mowie i w zapisie, także w sytuacjach nowych. | Bardzo dobrze posługuje się liczbą porządkową.                   | Posługuje się liczbą porządkową; nieliczne błędy koryguje samodzielnie. | Posługuje się liczbą porządkową najczęściej pod kierunkiem nauczyciela. | Posługuje się liczbą porządkową wyłącznie z pomocą nauczyciela.     | Nie posługuje się liczbą porządkową nawet z pomocą nauczyciela.      |
| Porównuje liczby w dostępnym zakresie, stosując znaki <, =, >        | Porównuje sprawnie także liczby trzycyfrowe i uzasadnia wybór znaku.                 | Bezbłędnie porównuje liczby i poprawnie stosuje wszystkie znaki. | Porównuje poprawnie; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.             | Porównuje liczby pod kierunkiem nauczyciela.                            | Porównuje liczby wyłącznie z pomocą nauczyciela.                    | Nie porównuje liczb i nie stosuje znaków nawet z pomocą nauczyciela. |
| Rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza | Rozumie sformułowania bezbłędnie i samodzielnie układa własne przykłady.             | Bardzo dobrze rozumie i stosuje takie sformułowania.             | Dobrze rozumie sformułowania; czasem popełnia błędy.                    | Czasem błędnie rozumie sformułowania; wymaga wyjaśnienia.               | Często błędnie rozumie sformułowania, pracuje z pomocą nauczyciela. | Błędnie rozumie sformułowania mimo wielokrotnych wyjaśnień.          |

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej | POZIOM 6<br>tworzenie                                                             | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie             | POZIOM 4<br>stosowanie                                                       | POZIOM 3<br>rozumienie                                            | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                                | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych               |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe     | Liczy biegle w pamięci, także w trudniejszych przypadkach z przekroczeniem progu. | Bardzo dobrze dodaje i odejmuje w podanym zakresie. | Dodaje i odejmuje, popełniając nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie. | Dodaje i odejmuje w wolnym tempie, popełnia błędy, wymaga pomocy. | Dodaje i odejmuje w bardzo wolnym tempie, wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie dodaje i nie odejmuje nawet z pomocą nauczyciela. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                          | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                           | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>             | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                        | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                               | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                             | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>         |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Rozumie istotę mnożenia i dzielenia</b>                                             | Objaśnia istotę obu działań, wskazuje ich związek i podaje własne przykłady.           | Bardzo dobrze rozumie istotę mnożenia i dzielenia.          | Dobrze rozumie istotę obu działań, ilustruje je na konkretach.       | Ma trudności z rozumieniem istoty mnożenia i dzielenia.     | Ma duże trudności z rozumieniem obu działań, pracuje wyłącznie na konkretach. | Nie rozumie istoty mnożenia i dzielenia.                   |
| <b>Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia</b>                          | Mnoży i dzieli biegle, wykorzystuje przemienność mnożenia i sprawdza wynik dzieleniem. | Bardzo dobrze mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia. | Dobrze mnoży i dzieli; trudniejsze przypadki liczy wolniej.          | Mnoży i dzieli, popełniając nieliczne błędy.                | Mnoży i dzieli z licznymi błędami, korzystając z pomocy wizualnej.            | Nie mnoży i nie dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.      |
| <b>Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania</b> | Rozwiązuje równania z niewiadomą w różnych pozycjach i układa własne przykłady.        | Bardzo dobrze rozwiązuje równania z niewiadomą.             | Rozwiązuje równania, popełniając nieliczne błędy.                    | Rozwiązuje równania w wolnym tempie, popełnia liczne błędy. | Rozwiązuje równania wyłącznie z pomocą nauczyciela.                           | Nie rozwiązuje równań nawet z pomocą nauczyciela.          |
| <b>Stosuje własne strategie obliczeń</b>                                               | Stosuje i objaśnia własne strategie, porównuje różne sposoby rozwiązania.              | Świadomie wybiera skuteczną strategię i uzasadnia wybór.    | Próbuje stosować własne strategie obok sposobów poznanych na lekcji. | Próbuje stosować własne strategie; czasem są one błędne.    | Stosuje własne strategie wyłącznie z pomocą nauczyciela.                      | Nie podejmuje prób stosowania własnych strategii obliczeń. |

## Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                                      | POZIOM 6<br>tworzenie                                                      | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                            | POZIOM 4<br>stosowanie                                                          | POZIOM 3<br>rozumienie                                            | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                                             | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią</b>                                                      | Rozwiązuje zadania samodzielnie, uzasadnia sposób i układa własne zadania. | Bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią.     | Rozwiązuje zadania, popełniając nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie.   | Analizuje i rozwiązuje zadania pod kierunkiem nauczyciela.        | Rozwiązuje zadania wyłącznie z pomocą; nie potrafi samodzielnie przeanalizować treści. | Nie rozumie treści prostych zadań i nie rozwiązuje ich mimo pomocy.  |
| <b>Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią</b>                                                     | Rozwiązuje zadania złożone różnymi sposobami i porównuje ich skuteczność.  | Bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią.    | Rozwiązuje zadania złożone, popełniając nieliczne błędy.                        | Rozwiązuje zadania złożone pod kierunkiem nauczyciela.            | Rozwiązuje zadania złożone wyłącznie z pomocą nauczyciela.                             | Nie rozumie treści złożonych zadań i nie rozwiązuje ich mimo pomocy. |
| <b>Przedstawia rozwiązanie zadania w dowolny sposób (rysunek, równość z okienkiem, działanie, liczmany)</b> | Wybiera i porównuje różne sposoby zapisu, uzasadnia wybór najprostszego.   | Samodzielnie wybiera sposób zapisu i stosuje go poprawnie.         | Zapisuje rozwiązanie, popełniając nieliczne błędy, które koryguje samodzielnie. | Zapisuje rozwiązanie w wolnym tempie, pod kierunkiem nauczyciela. | Zapisuje rozwiązanie wyłącznie z pomocą nauczyciela.                                   | Nie przedstawia rozwiązania zadania nawet z pomocą nauczyciela.      |
| <b>Odczytuje i analizuje dane przedstawione na diagramach</b>                                               | Analizuje diagram, porównuje dane i formułuje trafne wnioski.              | Bardzo dobrze odczytuje diagramy i samodzielnie formułuje wnioski. | Odczytuje proste diagramy; wnioski formułuje po pytaniu.                        | Odczytuje proste diagramy pod kierunkiem nauczyciela.             | Odczytuje diagramy wyłącznie z pomocą nauczyciela.                                     | Nie odczytuje prostych diagramów nawet z pomocą nauczyciela.         |
| <b>Tworzy treść zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku</b>                                       | Tworzy biegle zadania o różnej strukturze, także złożone.                  | Samodzielnie tworzy poprawną treść zadania.                        | Podjmuje próby samodzielnego tworzenia treści zadania.                          | Tworzy treść zadania, popełniając błędy.                          | Tworzy treść zadania wyłącznie z pomocą nauczyciela.                                   | Nie tworzy treści zadania nawet z pomocą nauczyciela.                |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej | POZIOM 6<br>tworzenie                                              | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie        | POZIOM 4<br>stosowanie                              | POZIOM 3<br>rozumienie                             | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                            | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych               |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Rozwiązuje łamigłówki, w tym zapalczane                | Rozwiązuje biegle łamigłówki i układa własne propozycje dla klasy. | Samodzielnie rozwiązuje łamigłówki zapalczane. | Rozwiązuje łamigłówki, popełniając nieliczne błędy. | Rozwiązuje łamigłówki czasem z pomocą nauczyciela. | Rozwiązuje łamigłówki wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozwiązuje łamigłówek nawet z pomocą nauczyciela. |

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                           | POZIOM 6<br>tworzenie                                                               | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                   | POZIOM 4<br>stosowanie                                             | POZIOM 3<br>rozumienie                                                  | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                         | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt w różnym położeniu | Rozpoznaje figury w złożonych układach, podaje ich cechy i uzasadnia klasyfikację.  | Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa figury oraz wyodrębnia je wśród innych. | Rozpoznaje figury; nieliczne błędy koryguje samodzielnie.          | Rozpoznaje i nazywa figury pod kierunkiem nauczyciela.                  | Rozpoznaje niektóre figury wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie rozpoznaje i nie nazywa podstawowych figur geometrycznych.  |
| Kreśli odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki                          | Kreśli dokładnie i estetycznie, także figury o zadanych wymiarach; sprawdza pomiar. | Samodzielnie i poprawnie kreśli odcinki oraz figury.                      | Podejmuje próby samodzielnego kreślenia; linie bywają niedokładne. | Popełnia błędy podczas kreślenia; wymaga przypomnienia zasad pomiaru.   | Kreśli figury wyłącznie z pomocą nauczyciela.                      | Nie kreśli odcinków i figur linijką nawet z pomocą nauczyciela. |
| Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta                                   | Oblicza obwody biegle, także w zadaniach praktycznych, i sprawdza wynik.            | Bardzo dobrze oblicza obwody wszystkich trzech figur.                     | Dobrze oblicza obwody; sporadycznie popełnia błędy rachunkowe.     | Oblicza obwody, czasem popełniając błędy; wymaga przypomnienia sposobu. | Oblicza obwody z licznymi błędami, wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie oblicza obwodów figur nawet z pomocą nauczyciela.           |

## Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                                   | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                    | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                               | POZIOM 4<br>stosowanie                                                      | POZIOM 3<br>rozumienie                                           | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                           | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dzieli na dwie i cztery równe części, używa pojęć: połowa, dwie równe części, cztery równe części</b> | Dzieli bezbłędnie i uzasadnia równość części, stosuje pojęcia w sytuacjach praktycznych. | Dzieli poprawnie i często używa poznanych pojęć.                      | Dzieli poprawnie; pojęć używa czasami.                                      | Dzieli i nazywa części pod kierunkiem nauczyciela.               | Dzieli i nazywa części wyłącznie z pomocą nauczyciela.               | Nie dzieli na równe części i nie używa pojęć nawet z pomocą nauczyciela. |
| <b>Przelicza pieniądze, rozumie pojęcie reszty i wykonuje obliczenia pieniężne z jednostkami</b>         | Oblicza bezbłędnie, planuje zakupy w podanej kwocie i sprawdza poprawność wyniku.        | Bardzo dobrze przelicza pieniądze i wykonuje obliczenia pieniężne.    | Przelicza pieniądze i oblicza resztę; popełnia niewielkie błędy.            | Wykonuje obliczenia pieniężne pod kierunkiem nauczyciela.        | Wykonuje obliczenia pieniężne wyłącznie z pomocą nauczyciela.        | Nie przelicza pieniędzy i nie wykonuje obliczeń pieniężnych mimo pomocy. |
| <b>Odczytuje godziny na zegarze i wykonuje obliczenia dotyczące czasu</b>                                | Odczytuje czas na obu rodzajach zegarów i sprawnie oblicza upływ czasu.                  | Bardzo dobrze odczytuje godziny i wykonuje proste obliczenia czasowe. | Odczytuje godziny; w obliczeniach popełnia nieliczne błędy.                 | Odczytuje godziny i oblicza czas pod kierunkiem nauczyciela.     | Odczytuje godziny wyłącznie z pomocą nauczyciela.                    | Nie odczytuje godzin i nie wykonuje obliczeń czasowych mimo pomocy.      |
| <b>Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie od I do XX</b>                                                   | Zapisuje i odczytuje bezbłędnie, stosuje liczby rzymskie w zapisie miesięcy i dat.       | Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby rzymskie I–XX.              | Odczytuje poprawnie; w zapisie liczb IX, XIV, XIX popełnia nieliczne błędy. | Odczytuje i zapisuje liczby rzymskie pod kierunkiem nauczyciela. | Odczytuje liczby rzymskie wyłącznie z pomocą nauczyciela lub tabeli. | Nie odczytuje i nie zapisuje liczb rzymskich.                            |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                     | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                                | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                              | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                      | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                                   | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Zna pojęcie roku, nazwy miesięcy i dni tygodnia we właściwej kolejności; rozumie pojęcie weekendu</b> | Wymienia nazwy bezbłędnie, wskazuje kolejność względną (przed, po) i wiąże miesiące z porami roku. | Bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie nazwy we właściwej kolejności.  | Zna nazwy i kolejność; popełnia nieliczne błędy w ich stosowaniu. | Zna nazwy, ale czasami myli ich kolejność; wymaga pomocy. | Często myli kolejność nazw, korzysta ze wsparcia kalendarza i nauczyciela. | Nie zna pojęcia roku ani kolejności miesięcy i dni tygodnia.    |
| <b>Odczytuje i zapisuje daty oraz wskazania termometru (bez temperatur ujemnych)</b>                     | Zapisuje datę w kilku formach i samodzielnie prowadzi zapis pomiarów temperatury.                  | Poprawnie odczytuje i zapisuje daty oraz wskazania termometru.        | Odczytuje i zapisuje daty; popełnia nieliczne błędy.              | Odczytuje i zapisuje daty pod kierunkiem nauczyciela.     | Odczytuje i zapisuje daty wyłącznie z pomocą nauczyciela.                  | Nie odczytuje i nie zapisuje dat ani wskazań termometru.        |
| <b>Szacuje, np. czy wystarczy pieniędzy na zakup określonego towaru</b>                                  | Szacuje trafnie, uzasadnia przewidywanie i sprawdza je obliczeniem.                                | Bardzo dobrze szacuje w typowych sytuacjach zakupowych.               | Podejmuje próby szacowania; wynik bywa nieprecyzyjny.             | Szacuje pod kierunkiem nauczyciela, popełnia błędy.       | Szacuje wyłącznie z pomocą nauczyciela, popełnia liczne błędy.             | Nie potrafi szacować nawet z pomocą nauczyciela.                |
| <b>Używa określeń: kilogram, dekagram, litr, pół litra, ćwierć litra; wykonuje obliczenia wagowe</b>     | Stosuje jednostki bezbłędnie, porównuje masy i objętości oraz uzasadnia wybór jednostki.           | Bardzo dobrze używa poznanych jednostek i wykonuje obliczenia wagowe. | Używa jednostek poprawnie; w obliczeniach czasem wymaga pomocy.   | Używa jednostek i oblicza pod kierunkiem nauczyciela.     | Używa jednostek wyłącznie z pomocą nauczyciela.                            | Nie używa poznanych jednostek i nie wykonuje obliczeń wagowych. |

## EDUKACJA SPOŁECZNA

Kompetencje kluczowe: kompetencje społeczne i obywatelskie • porozumiewanie się w języku ojczystym • świadomość i ekspresja kulturalna.

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>             | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                        | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                              | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                                   | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                          | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                     |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Zna i respektuje normy obowiązujące w szkole</b>                       | Zna wszystkie normy, konsekwentnie ich przestrzega i przypomina o nich rówieśnikom. | Bardzo dobrze zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.    | Zna i respektuje normy; sporadycznie wymaga przypomnienia. | Zna normy, ale nie zawsze ich przestrzega.                                      | Najczęściej nie zna norm i często ich nie respektuje.                      | Nie zna i nie respektuje norm obowiązujących w szkole.                 |
| <b>Opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy</b>   | Opowiada szczegółowo, wskazuje swoją rolę i obowiązki w każdej z grup.              | Bardzo dobrze opowiada o grupach, do których należy.           | Opowiada o grupach, do których należy, kilkoma zdaniami.   | Opowiada o grupach pod kierunkiem nauczyciela.                                  | Opowiada o grupach wyłącznie z pomocą nauczyciela.                         | Nie opowiada o grupach, do których należy, nawet z pomocą nauczyciela. |
| <b>Wie, że dzieci mają swoje prawa oraz że uczeń ma prawa i obowiązki</b> | Wymienia prawa i obowiązki oraz podaje przykłady ich stosowania w życiu klasy.      | Bardzo dobrze zna prawa dziecka oraz prawa i obowiązki ucznia. | Zna prawa i obowiązki; wymienia większość z nich.          | Ma przeciętną wiedzę na temat praw i obowiązków, wymienia pojedyncze przykłady. | Ma słabą wiedzę o prawach i obowiązkach, wymienia je z pomocą nauczyciela. | Nie wie, że dzieci mają prawa, a uczeń prawa i obowiązki.              |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                                          | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                                           | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                                          | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                                                          | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                                                                     | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                          | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozumie, co znaczy być<br/>dobrym kolegą; używa<br/>zwrotów<br/>grzecznościowych</b>                                       | Jest wzorem<br>koleżeńskości,<br>stosuje zwroty<br>grzecznościowe<br>naturalnie i docenia<br>pracę innych.    | Rozumie, co znaczy<br>być dobrym kolegą,<br>i często używa<br>zwrotów<br>grzecznościowych.      | Stara się być<br>dobrym kolegą;<br>zwrotów używa w<br>niektórych<br>sytuacjach.               | Nie zawsze stara się<br>być dobrym kolegą;<br>zwrotów używa<br>rzadko.                                   | Z własnej<br>inicjatywy nie<br>używa zwrotów<br>grzecznościowych. | Nie rozumie, co<br>znaczy być dobrym<br>kolegą, i nie używa<br>zwrotów<br>grzecznościowych. |
| <b>Ocenia postępowanie<br/>swoje i innych; wie, jak<br/>zachować się w sytuacji<br/>zagrożenia ze strony<br/>innych ludzi</b> | Ocenia trafnie<br>i uzasadnia opinię;<br>opisuje właściwą<br>reakcję w kilku<br>sytuacjach<br>zagrożenia.     | Bardzo dobrze<br>ocenia<br>postępowanie<br>i wie, jak zachować<br>się w sytuacji<br>zagrożenia. | Ocenia<br>postępowanie; wie,<br>jak zachować się w<br>niektórych<br>sytuacjach<br>zagrożenia. | Ocenia<br>postępowanie pod<br>kierunkiem<br>nauczyciela.                                                 | Ocenia<br>postępowanie<br>wyłącznie<br>z pomocą<br>nauczyciela.   | Nie ocenia<br>postępowania i nie<br>wie, jak zachować<br>się w sytuacji<br>zagrożenia.      |
| <b>Potrafi przeprosić,<br/>poprosić, podziękować,<br/>wyrazić wdzięczność</b>                                                 | Stosuje wszystkie<br>formy<br>grzecznościowe<br>naturalnie<br>i z własnej<br>inicjatywy w każdej<br>sytuacji. | Często potrafi<br>przeprosić,<br>poprosić,<br>podziękować<br>i wyrazić<br>wdzięczność.          | Stosuje te formy<br>w niektórych<br>sytuacjach.                                               | Stosuje te formy w<br>niewielu<br>sytuacjach, po<br>przypomnieniu.                                       | Z własnej<br>inicjatywy nie<br>stosuje form<br>grzecznościowych.  | Nie potrafi<br>przeprosić,<br>poprosić,<br>podziękować ani<br>wyrazić<br>wdzięczności.      |
| <b>Podaje imię, nazwisko i<br/>adres; wie, kiedy nie<br/>należy podawać swoich<br/>danych</b>                                 | Podaje dane<br>bezbłędnie i trafnie<br>ocenia, komu<br>i w jakiej sytuacji<br>można je<br>przekazać.          | Bardzo dobrze<br>podaje dane i wie,<br>kiedy nie należy ich<br>podawać.                         | Podaje dane z<br>drobnymi błędami;<br>nie zawsze wie,<br>kiedy ich nie<br>podawać.            | Podaje imię i<br>nazwisko, ale nie<br>podaje adresu;<br>często nie wie,<br>kiedy danych nie<br>ujawniać. | Podaje dane<br>wyłącznie<br>z pomocą<br>nauczyciela.              | Nie podaje danych<br>i nie wie, kiedy nie<br>należy ich ujawniać.                           |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                   | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                                | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                               | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                                                 | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                                               | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                                                          | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozumie pojęcia:</b><br><b>umowa, porozumienie</b>                                  | Wyjaśnia oba pojęcia i wykorzystuje je przy ustalaniu zasad pracy zespołu.                         | Bardzo dobrze rozumie pojęcia: umowa, porozumienie.                                  | Rozumie oba pojęcia i podaje ich prosty przykład.                                    | Rozumie pojęcia częściowo.                                                         | Rozumie pojęcia wyłącznie po wyjaśnieniu nauczyciela.                                             | Nie rozumie pojęć: umowa, porozumienie.                                               |
| <b>Zna historię swojej miejscowości oraz podstawowe wiadomości o Unii Europejskiej</b> | Korzysta z różnych źródeł, opowiada szczegółowo o miejscowości i swobodnie o Unii Europejskiej.    | Bardzo dobrze zna historię swojej miejscowości i opowiada o Unii Europejskiej.       | Opowiada o miejscowości kilkoma zdaniami; podaje 1–2 informacje o Unii Europejskiej. | Zna wybrane fragmenty historii miejscowości; informacje o UE podaje z pomocą.      | Nie potrafi samodzielnie wypowiedzieć się o miejscowości; informacje podaje z pomocą nauczyciela. | Nie zna historii swojej miejscowości ani podstawowych wiadomości o Unii Europejskiej. |
| <b>Zna tradycje świąteczne w swojej rodzinie i współpracuje w parze oraz w grupie</b>  | Opisuje tradycje szczegółowo, porównuje je z innymi; organizuje pracę zespołu i prezentuje efekty. | Bardzo dobrze zna tradycje rodzinne i bardzo dobrze współpracuje w parze i w grupie. | Zna tradycje, popełnia niewielkie błędy; dobrze współpracuje w zespole.              | Opowiada o tradycjach pod kierunkiem nauczyciela; współpracuje w parze i w grupie. | Opowiada o tradycjach wyłącznie z pomocą nauczyciela; stara się współpracować.                    | Nie opowiada o tradycjach świątecznych i nie współpracuje w parze ani w grupie.       |

## Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                           | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                 | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                                  | POZIOM 4<br>stosowanie                                                        | POZIOM 3<br>rozumienie                                                         | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                     | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozpoznaje flagę, godło i hymn Polski</b>                                                     | Rozpoznaje symbole bezbłędnie i wyjaśnia ich znaczenie oraz pochodzenie.              | Bardzo dobrze rozpoznaje flagę, godło i hymn Polski.                                     | Dobrze rozpoznaje symbole narodowe.                                           | Najczęściej prawidłowo rozpoznaje symbole narodowe.                            | Rozpoznaje symbole narodowe z pomocą nauczyciela.              | Nie rozpoznaje flagi, godła i hymnu Polski.                                        |
| <b>Zna zwrotkę hymnu narodowego i zachowuje właściwą postawę podczas jego śpiewania</b>          | Śpiewa hymn bezbłędnie, zawsze zachowuje właściwą postawę i wyjaśnia jej znaczenie.   | Bardzo dobrze zna zwrotkę hymnu i zachowuje właściwą postawę.                            | Zna zwrotkę hymnu i zachowuje właściwą postawę; sporadycznie myli tekst.      | Zna zwrotkę hymnu, czasem popełnia błędy; stara się zachować właściwą postawę. | Pamięta tekst hymnu z pomocą nauczyciela.                      | Nie zna zwrotki hymnu i nie zachowuje właściwej postawy.                           |
| <b>Wymienia nazwy zawodów, których przedstawiciele noszą mundur</b>                              | Wymienia wiele zawodów, opisuje ich zadania i znaczenie dla społeczności.             | Bardzo dobrze wymienia nazwy zawodów mundurowych.                                        | Dobrze wymienia nazwy zawodów mundurowych.                                    | Wymienia nazwy 1–2 zawodów mundurowych.                                        | Wymienia nazwy 1–2 zawodów wyłącznie z pomocą nauczyciela.     | Nie wymienia nazw zawodów, których przedstawiciele noszą mundur.                   |
| <b>Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem; podaje informacje o postaciach z historii Polski</b> | Opowiada o kilku postaciach, uzasadnia ich znaczenie i korzysta z dodatkowych źródeł. | Bardzo dobrze wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem, i podaje informacje o postaciach. | Dobrze wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem; podaje podstawowe informacje. | Podaje informacje o 1–2 postaciach z historii Polski.                          | Podaje informacje o postaciach wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem, i nie podaje informacji o postaciach. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i> | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                            | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>    | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>               | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                       | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                      | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Wymienia polskie święta narodowe</b>                       | Wymienia wszystkie święta, podaje ich daty i wyjaśnia, co upamiętniają. | Bardzo dobrze zna nazwy polskich świąt narodowych. | Dobrze zna nazwy polskich świąt narodowych. | Wymienia nazwę jednego polskiego święta narodowego. | Wymienia nazwę święta narodowego z pomocą nauczyciela. | Nie wymienia nazw polskich świąt narodowych.       |

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

Kompetencje kluczowe: podstawowe kompetencje naukowo-techniczne • umiejętność uczenia się • kompetencje społeczne i obywatelskie (postawa proekologiczna).

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>             | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                      | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                       | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                        | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                               | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                               | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>           |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Rozpoznaje rośliny łąkowe oraz popularne warzywa i owoce</b>           | Rozpoznaje i nazywa wszystkie omawiane gatunki, grupuje je i podaje ich cechy.    | Bardzo dobrze rozpoznaje rośliny łąkowe, warzywa i owoce.             | Najczęściej prawidłowo rozpoznaje omawiane gatunki; pojedyncze myli. | Rozpoznaje gatunki najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.  | Rozpoznaje gatunki wyłącznie z pomocą nauczyciela.              | Nie rozpoznaje roślin łąkowych, warzyw i owoców mimo pomocy. |
| <b>Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej (np. krzewu pomidora)</b> | Opisuje budowę bezbłędnie, porównuje rośliny i wskazuje funkcje ich części.       | Bardzo dobrze zna i opisuje budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej. | Najczęściej prawidłowo opisuje budowę roślin.                        | Opisuje budowę roślin pod kierunkiem nauczyciela.           | Opisuje budowę roślin wyłącznie z pomocą nauczyciela.           | Nie opisuje budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej.        |
| <b>Zna zwierzęta leśne</b>                                                | Nazywa wszystkie omawiane zwierzęta, klasyfikuje je i opisuje ich przystosowania. | Bardzo dobrze zna i nazywa zwierzęta leśne.                           | Zna zwierzęta leśne; popełnia niewielkie błędy w ich nazywaniu.      | Wymienia nazwy zwierząt leśnych pod kierunkiem nauczyciela. | Wymienia nazwy zwierząt leśnych wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie zna zwierząt leśnych.                                    |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                       | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>        | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                   | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                            | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                     | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>         |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Rozpoznaje w swoim otoczeniu ekosystemy: las, jezioro</b>          | Rozpoznaje ekosystemy i opisuje zależności między organizmami, które je tworzą.    | Bardzo dobrze rozpoznaje ekosystemy w swoim otoczeniu. | Dobrze rozpoznaje ekosystemy: las, jezioro.                     | Rozpoznaje ekosystemy często pod kierunkiem nauczyciela. | Rozpoznaje ekosystemy wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozpoznaje ekosystemów: las, jezioro.                  |
| <b>Opisuje wybrane zwierzę</b>                                        | Opisuje zwierzę szczegółowo i prezentuje informacje w formie notatki lub plakatu.  | Bardzo dobrze opisuje wybrane zwierzę.                 | Dobrze opisuje wybrane zwierzę; szczegóły podaje po pytaniu.    | Opisuje zwierzę pod kierunkiem nauczyciela.              | Opisuje zwierzę wyłącznie z pomocą nauczyciela.       | Nie opisuje wybranego zwierzęcia.                          |
| <b>Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie w kolejnych porach roku</b> | Opisuje zmiany szczegółowo, wskazuje ich przyczyny i skutki dla roślin i zwierząt. | Bardzo dobrze opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie.  | Wymienia zmiany, popełniając niewielkie błędy.                  | Wymienia zmiany pod kierunkiem nauczyciela.              | Wymienia zmiany wyłącznie z pomocą nauczyciela.       | Nie potrafi wymienić zmian zachodzących w przyrodzie.      |
| <b>Opisuje cykl powstawania owoców</b>                                | Opisuje wszystkie etapy we właściwej kolejności i przedstawia je graficznie.       | Bardzo dobrze opisuje cykl powstawania owoców.         | Opisuje cykl, popełniając niewielkie błędy w kolejności etapów. | Opisuje cykl najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.     | Opisuje cykl wyłącznie z pomocą nauczyciela.          | Nie potrafi opisać cyklu powstawania owoców.               |
| <b>Podaje nazwy popularnych ptaków występujących w Polsce</b>         | Wymienia wiele gatunków, rozpoznaje je po wyglądzie i głosie.                      | Bardzo dobrze zna nazwy popularnych ptaków.            | Zna wybrane nazwy popularnych ptaków.                           | Podaje przykłady nazw ptaków pod kierunkiem nauczyciela. | Podaje nazwy ptaków wyłącznie z pomocą nauczyciela.   | Nie podaje nazw popularnych ptaków występujących w Polsce. |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                    | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                         | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                      | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                               | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                        | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                     | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozumie znaczenie wody w środowisku i wie, czego roślina potrzebuje do życia</b>                     | Wyjaśnia znaczenie wody, wymienia warunki życia rośliny i podaje sposoby oszczędzania wody. | Bardzo dobrze rozumie znaczenie wody i warunki niezbędne roślinie do życia. | Rozumie znaczenie wody i wie, czego roślina potrzebuje do życia.   | Wyjaśnia te zagadnienia pod kierunkiem nauczyciela.         | Wyjaśnia te zagadnienia wyłącznie z pomocą nauczyciela.      | Nie rozumie znaczenia wody i nie wie, czego roślina potrzebuje do życia. |
| <b>Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w Polsce</b> | Rozpoznaje wszystkie omawiane gatunki i wskazuje regiony ich występowania.                  | Bardzo dobrze rozpoznaje omawiane gatunki egzotyczne.                       | Rozpoznaje wybrane gatunki egzotyczne.                             | Rozpoznaje gatunki pod kierunkiem nauczyciela.              | Rozpoznaje gatunki wyłącznie z pomocą nauczyciela.           | Nie rozpoznaje wybranych zwierząt i roślin egzotycznych.                 |
| <b>Opisuje rolę pszczół w przyrodzie</b>                                                                | Opisuje rolę pszczół szczegółowo i wskazuje skutki ich zaniku dla człowieka.                | Bardzo dobrze opisuje rolę pszczół w przyrodzie.                            | Opisuje rolę pszczół, popełniając niewielkie błędy.                | Opisuje rolę pszczół pod kierunkiem nauczyciela.            | Opisuje rolę pszczół wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie opisuje roli pszczół w przyrodzie.                                   |
| <b>Wykonuje obserwacje i doświadczenia oraz prowadzi hodowlę rośliny (np. fasoli)</b>                   | Planuje doświadczenie, systematycznie dokumentuje obserwacje i formułuje wnioski.           | Bardzo dobrze wykonuje obserwacje i doświadczenia oraz prowadzi hodowlę.    | Wykonuje obserwacje i doświadczenia; wnioski formułuje po pytaniu. | Prowadzi obserwacje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela. | Prowadzi obserwacje wyłącznie z pomocą nauczyciela.          | Nie wykonuje obserwacji i doświadczeń ani nie prowadzi hodowli rośliny.  |
| <b>Rozumie i stosuje zasady segregowania śmieci</b>                                                     | Segreguje odpady bezbłędnie, wyjaśnia sens segregacji i inicjuje działania w klasie.        | Bardzo dobrze rozumie i stosuje zasady segregowania śmieci.                 | Rozumie zasady segregowania i najczęściej je stosuje.              | Rozumie zasady, ale nie zawsze postępuje zgodnie z nimi.    | Wyjaśnia zasady segregowania wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozumie zasad segregowania śmieci.                                   |

## Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                          | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                          | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                 | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                     | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                                   | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                   | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>Przedstawia charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej</b> | Opisuje zawody, ich zadania i narzędzia pracy, wiąże je z własnymi zainteresowaniami. | Bardzo dobrze przedstawia charakterystykę poznanych zawodów.    | Przedstawia charakterystykę zawodów; szczegóły podaje po pytaniu. | Przedstawia charakterystykę zawodów pod kierunkiem nauczyciela.                 | Przedstawia charakterystykę zawodów wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie przedstawia charakterystyki poznanych zawodów.                    |
| <b>Zna numery alarmowe, wie, czym zajmują się służby ratownicze, oraz kiedy i jak wezwać pomoc</b>     | Zna wszystkie numery i potrafi przekazać pełny, uporządkowany komunikat o zdarzeniu.  | Zna numery alarmowe i potrafi z nich skorzystać.                | Zna numery alarmowe i wie, kiedy należy z nich skorzystać.        | Zna numery alarmowe; sposób wezwania pomocy opisuje pod kierunkiem nauczyciela. | Zna jeden numer alarmowy.                                           | Nie potrafi wymienić numerów alarmowych.                              |
| <b>Zna i stosuje zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi</b>                               | Zna wszystkie zasady, uzasadnia je i opisuje właściwą reakcję w różnych sytuacjach.   | Bardzo dobrze zna i stosuje zasady kontaktu z osobami obcymi.   | Dobrze zna i najczęściej stosuje poznane zasady.                  | Zna i najczęściej stosuje zasady, wymaga przypomnienia.                         | Stosuje zasady wyłącznie po przypomnieniu przez nauczyciela.        | Nie stosuje zasad zachowania w kontaktach z osobami obcymi.           |
| <b>Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak dbać o siebie, by być zdrowym</b>                      | Wymienia potrzeby, porządkuje je i uzasadnia znaczenie zdrowego stylu życia.          | Bardzo dobrze zna potrzeby człowieka i zasady dbania o zdrowie. | Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak dbać o zdrowie.      | Wymienia potrzeby i zasady pod kierunkiem nauczyciela.                          | Wymienia potrzeby i zasady wyłącznie z pomocą nauczyciela.          | Nie zna podstawowych potrzeb człowieka i nie wie, jak dbać o zdrowie. |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                    | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                               | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                       | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                                                    | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                          | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                          | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka</b>                                 | Nazywa części ciała i narządy oraz podaje ich funkcje.                            | Bardzo dobrze nazywa części ciała i niektóre narządy.                        | Nazywa części ciała i narządy, popełniając niewielkie błędy.                            | Nazywa części ciała pod kierunkiem nauczyciela.               | Nazywa części ciała wyłącznie z pomocą nauczyciela.               | Nie nazywa części ciała i narządów człowieka.             |
| <b>Wymienia wartości odżywcze produktów i wskazuje te, które wspierają uczenie się</b>  | Klasyfikuje produkty, uzasadnia wybór i planuje zdrowy posiłek.                   | Bardzo dobrze wymienia wartości odżywcze i produkty wspierające uczenie się. | Wymienia wartości odżywcze, popełniając drobne błędy, które koryguje samodzielnie.      | Wymienia wartości odżywcze pod kierunkiem nauczyciela.        | Wymienia wartości odżywcze wyłącznie z pomocą nauczyciela.        | Nie wymienia wartości odżywczych produktów żywnościowych. |
| <b>Dobiera ubranie stosownie do pogody</b>                                              | Dobiera ubranie trafnie i uzasadnia wybór, odwołując się do prognozy pogody.      | Bardzo dobrze dobiera ubranie stosownie do pogody.                           | Nie zawsze dobiera ubranie stosownie do pogody.                                         | Często nie dobiera ubrania stosownie do pogody.               | Rzadko dobiera ubranie stosownie do pogody.                       | Nie potrafi dobrać ubrania stosownie do pogody.           |
| <b>Prowadzi obrazkowy kalendarz pogody i charakteryzuje pogodę typową dla pory roku</b> | Prowadzi kalendarz systematycznie, porównuje dane i formułuje wnioski o pogodzie. | Bezbłędnie prowadzi kalendarz i charakteryzuje pogodę danej pory roku.       | Prowadzi kalendarz; drobne błędy koryguje samodzielnie, charakterystykę podaje ogólnie. | Prowadzi kalendarz pod kierunkiem nauczyciela.                | Prowadzi kalendarz wyłącznie z pomocą nauczyciela.                | Nie prowadzi obrazkowego kalendarza pogody.               |
| <b>Odczytuje informacje z map pogody</b>                                                | Odczytuje mapę i formułuje prognozę dla kilku miejsc.                             | Bardzo dobrze odczytuje informacje z map pogody.                             | Odczytuje podstawowe symbole na mapie pogody.                                           | Odczytuje informacje z map pogody pod kierunkiem nauczyciela. | Odczytuje informacje z map pogody wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie potrafi odczytać informacji z map pogody.             |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                     | POZIOM 6<br>tworzenie                                                           | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                      | POZIOM 4<br>stosowanie                                                | POZIOM 3<br>rozumienie                                              | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                        | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozróżnia podstawowe znaki drogowe i wie, jak zachować się podczas burzy</b>            | Nazywa znaki, grupuje je i uzasadnia właściwe zachowanie w sytuacji zagrożenia. | Bardzo dobrze rozróżnia znaki drogowe i wie, jak zachować się podczas burzy. | Dobrze rozróżnia znaki drogowe i zna zasady zachowania podczas burzy. | Rozróżnia podstawowe znaki drogowe; zasady podaje po przypomnieniu. | Rozróżnia znaki i wyjaśnia zasady wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozróżnia znaków drogowych i nie wie, jak zachować się podczas burzy.             |
| <b>Zna zasady bezpieczeństwa w szkole oraz zasady bezpiecznego korzystania z internetu</b> | Zna wszystkie zasady, uzasadnia je i konsekwentnie ich przestrzega.             | Bardzo dobrze zna i stosuje poznane zasady bezpieczeństwa.                   | Dobrze zna zasady bezpieczeństwa i najczęściej ich przestrzega.       | Zna zasady bezpieczeństwa; wymaga przypomnień.                      | Wymienia zasady wyłącznie z pomocą nauczyciela.                   | Nie zna zasad bezpieczeństwa w szkole ani zasad bezpiecznego korzystania z internetu. |

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                           | POZIOM 6<br>tworzenie                                                         | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                              | POZIOM 4<br>stosowanie                                        | POZIOM 3<br>rozumienie                                                 | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                              | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozpoznaje i nazywa region oraz status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto)</b> | Określa region i status miejscowości oraz podaje jej cechy charakterystyczne. | Bardzo dobrze rozpoznaje region i nazywa status swojej miejscowości. | Dobrze rozpoznaje region i nazywa status swojej miejscowości. | Rozpoznaje region i nazywa status miejscowości po przypomnieniu pojęć. | Rozpoznaje region i status miejscowości wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozpoznaje regionu i nie nazywa statusu swojej miejscowości. |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                                               | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                  | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie / analizowanie</i>                     | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                            | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                              | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                   | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań koniecznych</i>              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Zna cechy charakterystyczne krajobrazów: górskiego, morskiego, miejskiego, wiejskiego</b>                                       | Porównuje krajobrazy, wskazuje podobieństwa i różnice oraz uzasadnia podział.        | Bardzo dobrze zna cechy wszystkich czterech krajobrazów.               | Dobrze zna cechy poznanych krajobrazów.                         | Wymienia cechy krajobrazów po ukierunkowaniu.                     | Wymienia cechy krajobrazów wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie wymienia cech charakterystycznych poznanych krajobrazów.       |
| <b>Wskazuje na mapie stolicę i najważniejsze miasta Polski, Wisłę i Morze Bałtyckie; wymienia dawne stolice i zabytki Warszawy</b> | Wskazuje wszystkie obiekty pewnie i szybko, swobodnie orientuje się na mapie Polski. | Bardzo dobrze wskazuje na mapie wszystkie wymienione obiekty.          | Dobrze wskazuje obiekty na mapie; pojedyncze myli.              | Wskazuje obiekty na mapie po ukierunkowaniu.                      | Wskazuje obiekty wyłącznie z pomocą nauczyciela.           | Nie wskazuje na mapie stolicy, miast, Wisły ani Morza Bałtyckiego. |
| <b>Przedstawia dyscypliny sportowe charakterystyczne dla Polski i rozpoznaje znanych sportowców</b>                                | Wymienia wiele dyscyplin i sportowców oraz opisuje ich osiągnięcia.                  | Bardzo dobrze przedstawia dyscypliny sportowe i rozpoznaje sportowców. | Dobrze przedstawia dyscypliny sportowe i rozpoznaje sportowców. | Przedstawia dyscypliny i rozpoznaje sportowców po ukierunkowaniu. | Przedstawia dyscypliny wyłącznie z pomocą nauczyciela.     | Nie przedstawia dyscyplin sportowych i nie rozpoznaje sportowców.  |
| <b>Rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów</b>                                                                                 | Rozpoznaje wszystkie rodzaje opadów i wyjaśnia warunki ich powstawania.              | Bardzo dobrze rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.             | Dobrze rozpoznaje rodzaje opadów.                               | Rozpoznaje rodzaje opadów po przypomnieniu.                       | Rozpoznaje rodzaje opadów wyłącznie z pomocą nauczyciela.  | Nie rozpoznaje charakterystycznych rodzajów opadów.                |

## EDUKACJA PLASTYCZNA

Kompetencje kluczowe: świadomość i ekspresja kulturalna • kompetencje informatyczne • inicjatywność i przedsiębiorczość.

### Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>       | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                                | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                                | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                                | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                  |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne, określa jasność barw</b> | Nazywa barwy bezbłędnie, świadomie stosuje pojęcia w opisie dzieła i tworzy barwy pochodne. | Bardzo dobrze rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne oraz określa ich jasność. | Najczęściej rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne oraz określa ich jasność. | Rozpoznaje barwy pod kierunkiem nauczyciela. | Rozpoznaje barwy wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozpoznaje barw podstawowych i nie wie, czym są barwy pochodne. |

### Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                    | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                  | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                                          | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                                   | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                     | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                          | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując wybrane techniki</b> | Tworzy prace estetyczne i bogate w szczegóły, swobodnie łączy różne techniki. | Bardzo dobrze tworzy estetyczne prace według instrukcji, wykorzystując wybrane techniki. | Dobrze tworzy prace najczęściej według instrukcji, z użyciem wybranych technik. | Tworzy prace według instrukcji, z wykorzystaniem jednej techniki. | Tworzy prace, nie zachowując instrukcji, z wykorzystaniem jednej techniki. | Nie tworzy prac plastycznych według instrukcji.    |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                         | POZIOM 6<br>tworzenie                                                            | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                        | POZIOM 4<br>stosowanie                                       | POZIOM 3<br>rozumienie                                   | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                 | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Wykonuje proste przedmioty użyteczne i rekwizyty (zawieszki, kartki okolicznościowe, upominki) | Wykonuje przedmioty sprawnie, estetycznie i pomysłowo; dba o wykończenie.        | Bardzo dobrze wykonuje proste przedmioty użyteczne i rekwizyty.                | Wykonuje przedmioty użyteczne; wykończenie bywa niestaranne. | Wykonuje przedmioty pod kierunkiem nauczyciela.          | Wykonuje przedmioty wyłącznie z pomocą nauczyciela.        | Nie wykonuje prostych przedmiotów użytecznych i rekwizytów.     |
| Tworzy prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały                                      | Tworzy oryginalne prace przestrzenne, świadomie dobiera i łączy materiały.       | Bardzo dobrze tworzy prace przestrzenne i łączy różne materiały.               | Dobrze tworzy prace przestrzenne i łączy materiały.          | Tworzy prace przestrzenne, wymagając pomocy nauczyciela. | Tworzy prace przestrzenne wyłącznie z pomocą nauczyciela.  | Nie tworzy prac przestrzennych i nie łączy różnych materiałów.  |
| Wykorzystuje narzędzia informatyczne (edytory grafiki) do tworzenia prostych obrazów           | Biegłe korzysta z narzędzi edytora, świadomie dobiera je do zamierzonego efektu. | Bardzo dobrze wykorzystuje edytory grafiki do tworzenia obrazów na dany temat. | Wykorzystuje edytory grafiki do tworzenia prostych obrazów.  | Korzysta z edytora grafiki pod kierunkiem nauczyciela.   | Korzysta z edytora grafiki wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie wykorzystuje narzędzi informatycznych do tworzenia obrazów. |

### Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                     | POZIOM 6<br>tworzenie                                             | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                 | POZIOM 4<br>stosowanie                                                 | POZIOM 3<br>rozumienie                           | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                           | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuk plastycznych (malarstwo, rzeźba, architektura) | Rozpoznaje dziedziny biegle i uzasadnia przyporządkowanie dzieła. | Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuk plastycznych. | Rozpoznaje dziedziny sztuk plastycznych, popełniając niewielkie błędy. | Rozpoznaje dziedziny pod kierunkiem nauczyciela. | Rozpoznaje dziedziny wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozpoznaje i nie nazywa dziedzin sztuk plastycznych. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                          | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                           | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>             | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                           | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                        | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                        | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Rozpoznaje i nazywa podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret, rzeźba)</b> | Rozpoznaje rodzaje dzieł biegle i opisuje ich cechy charakterystyczne. | Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa podstawowe rodzaje dzieł. | Rozpoznaje rodzaje dzieł, popełniając niewielkie błędy. | Rozpoznaje rodzaje dzieł pod kierunkiem nauczyciela. | Rozpoznaje rodzaje dzieł wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie rozpoznaje podstawowych rodzajów dzieł malarskich i graficznych. |

## EDUKACJA TECHNICZNA

Kompetencje kluczowe: podstawowe kompetencje techniczne • inicjatywność i przedsiębiorczość • kompetencje społeczne (praca zespołowa, bezpieczeństwo).

### Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>           | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                                       | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                        | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                  | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                            | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>               |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprzęta po sobie</b>            | Zawsze utrzymuje porządek, organizuje stanowisko pracy i pomaga innym w sprzątanu.                 | Często utrzymuje porządek w miejscu pracy i sprzęta po sobie.          | Stara się utrzymywać porządek i sprzęta po sobie.              | Utrzymuje porządek pod kontrolą nauczyciela.                 | Sporadycznie pamięta o porządku w miejscu pracy.                             | Nie pamięta o utrzymaniu porządku i sprzątaniu po sobie.         |
| <b>Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie</b>           | Planuje kolejność działań, realizuje projekt samodzielnie i koordynuje pracę zespołu.              | Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje projekty.                 | Często planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie. | Czasami planuje i realizuje projekty; wymaga ukierunkowania. | Nie zawsze planuje i realizuje projekty, pracuje pod kierunkiem nauczyciela. | Nie planuje i nie realizuje projektów samodzielnie ani w grupie. |
| <b>Rozsądnie gospodaruje materiałami niezbędnymi do wykonania pracy</b> | Zawsze wykorzystuje materiał do końca, świadomie sięga po surowce wtórne i zachęca do tego innych. | Najczęściej rozsądnie używa materiałów i korzysta z surowców wtórnych. | Rozsądnie używa materiałów potrzebnych do wykonania pracy.     | Stara się rozsądnie używać materiałów.                       | Sporadycznie pamięta o rozsądnym używaniu materiałów.                        | Nie pamięta o rozsądnym używaniu materiałów.                     |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                    | POZIOM 6<br>tworzenie                                                   | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie            | POZIOM 4<br>stosowanie                        | POZIOM 3<br>rozumienie                                      | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                       | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                          |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Bezpiecznie posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem)</b> | Zawsze pracuje bezpiecznie, zna zasady i przypomina o nich rówieśnikom. | Najczęściej bezpiecznie posługuje się narzędziami. | Stara się bezpiecznie posługiwać narzędziami. | Posługuje się narzędziami bezpiecznie z pomocą nauczyciela. | Sporadycznie pamięta o bezpiecznym posługiwaniu się narzędziami. | Nie pamięta o bezpiecznym sposobie posługiwania się narzędziami. |

### Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                      | POZIOM 6<br>tworzenie                                                        | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                   | POZIOM 4<br>stosowanie                                | POZIOM 3<br>rozumienie                         | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                          | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne (dekoracje świąteczne, prezenty)</b>     | Wykonuje przedmioty starannie i pomysłowo, dba o wykończenie i pomaga innym. | Bardzo dobrze wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne. | Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne poprawnie. | Wykonuje przedmioty z pomocą nauczyciela.      | Niechętnie wykonuje przedmioty, pracuje pod kierunkiem nauczyciela. | Nie wykonuje przedmiotów użytkowych i dekoracyjnych. |
| <b>Łączy elementy pracy, używając kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka</b> | Dobiera sposób łączenia do materiału i uzasadnia swój wybór.                 | Bardzo dobrze łączy elementy pracy różnymi sposobami.     | Dobrze łączy elementy pracy.                          | Dość sprawnie łączy elementy pracy.            | Łączy elementy pracy pod kierunkiem nauczyciela.                    | Nie łączy elementów pracy.                           |
| <b>Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką</b>                                                    | Wiąże ozdobnie i estetycznie, stosuje kilka rodzajów wiązań.                 | Bardzo dobrze stosuje ozdobne wiązanie tasiemką.          | Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką.                    | Dość dobrze stosuje ozdobne wiązanie tasiemką. | Stosuje ozdobne wiązanie pod kierunkiem nauczyciela.                | Nie stosuje ozdobnych wiązań tasiemką.               |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                        | POZIOM 6<br>tworzenie                                                      | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                         | POZIOM 4<br>stosowanie                                             | POZIOM 3<br>rozumienie                                              | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                  | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                        |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Składa i nacina papier, korzysta z szablonów, stosuje technikę origami</b> | Składa modele dokładnie, korzysta z instrukcji i tworzy własne propozycje. | Bardzo dobrze składa i nacina papier oraz stosuje origami zgodnie z instrukcją. | Składa i nacina papier; korzysta z szablonów i instrukcji origami. | Dość dobrze składa i nacina papier; stara się złożyć proste modele. | Składa i nacina papier pod kierunkiem nauczyciela.          | Nie składa i nie nacina papieru; nie stosuje techniki origami. |
| <b>Wykonuje proste formy przestrzenne</b>                                     | Wykonuje formy dokładnie i estetycznie, planuje kolejność działań.         | Estetycznie wykonuje proste formy przestrzenne.                                 | Wykonuje proste formy przestrzenne.                                | Wykonuje formy przestrzenne pod kierunkiem nauczyciela.             | Wykonuje formy przestrzenne wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie wykonuje prostych form przestrzennych.                     |

### Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                  | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                                   | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                         | POZIOM 4<br>stosowanie                                                | POZIOM 3<br>rozumienie                         | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                               | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Zna i stosuje zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym</b> | Zna zasady działania urządzeń, objaśnia je i wskazuje zagrożenia wynikające z ich niewłaściwego użycia. | Bardzo dobrze zna i stosuje zasady działania urządzeń domowych. | Dobrze zna i najczęściej właściwie stosuje zasady działania urządzeń. | Zna zasady i najczęściej stosuje je właściwie. | Sporadycznie stosuje zasady działania urządzeń domowych. | Nie stosuje zasad działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym. |

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

Kompetencje kluczowe: kompetencje informatyczne • kompetencje matematyczne (myślenie algorytmiczne) • kompetencje społeczne (bezpieczeństwo i współpraca w sieci).

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>           | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                    | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>              | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                        | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                        | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku</b>                    | Układa dłuższe sekwencje, uzasadnia porządek i samodzielnie poprawia błędy.     | Bardzo dobrze układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku. | Dobrze układa sekwencje zdarzeń.                                     | Układa sekwencje najczęściej pod kontrolą nauczyciela.       | Układa sekwencje wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie układa sekwencji zdarzeń w logicznym porządku. |
| <b>Analizuje kolejne polecenia planu działania prowadzącego do celu</b> | Analizuje plan biegle, przewiduje jego efekt i proponuje krótszą drogę do celu. | Bardzo dobrze analizuje kolejne polecenia planu działania.   | Dobrze analizuje plan działania; drobne błędy koryguje samodzielnie. | Analizuje plan działania pod kontrolą nauczyciela.           | Analizuje plan działania wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie analizuje kolejnych poleceń planu działania.   |
| <b>Koduje drogę w labiryncie oraz koduje obrazek</b>                    | Tworzy własny kod trasy i obrazka oraz sprawdza jego poprawność.                | Bardzo dobrze koduje drogę w labiryncie i koduje obrazek.    | Dobrze koduje drogę w labiryncie i obrazek.                          | Koduje drogę i obrazek najczęściej pod kontrolą nauczyciela. | Koduje drogę i obrazek wyłącznie z pomocą nauczyciela.   | Nie koduje drogi w labiryncie ani obrazka.         |
| <b>Gra w gry planszowe zgodnie z zasadami</b>                           | Gra z zaangażowaniem, stosuje strategię i wyjaśnia zasady innym.                | Bardzo dobrze gra w grę planszową, przestrzegając zasad.     | Dobrze gra w grę planszową.                                          | Gra w grę planszową, korzystając z przypomnienia zasad.      | Gra w grę planszową wyłącznie z pomocą nauczyciela.      | Nie gra w grę planszową.                           |

## Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                                              | POZIOM 6<br>tworzenie                                                          | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                           | POZIOM 4<br>stosowanie                                         | POZIOM 3<br>rozumienie                                                    | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                          | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Programuje skrypt w środowisku Scratch</b>                                                                       | Buduje i testuje dłuższe skrypty, samodzielnie wyszukuje i poprawia błędy.     | Bardzo dobrze programuje skrypt w środowisku Scratch.                             | Dobrze programuje skrypt; przy błędach potrzebuje podpowiedzi. | Programuje krótki skrypt według wzoru.                                    | Programuje skrypt wyłącznie z pomocą nauczyciela.                   | Nie programuje skryptu w środowisku Scratch.               |
| <b>Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint; kopiuje i wkleja elementy rysunku</b>                            | Biegle posługuje się narzędziami, świadomie dobiera je do zamierzonego efektu. | Bardzo dobrze zna narzędzia edytora Paint oraz kopiuje i wkleja elementy rysunku. | Dobrze zna narzędzia edytora i kopiuje elementy rysunku.       | Korzysta z narzędzi edytora w podstawowym zakresie.                       | Korzysta z narzędzi edytora wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie zna podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint.       |
| <b>Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego; uruchamia Paint 3D i wstawia obiekt graficzny</b> | Tworzy rysunki estetyczne i pomysłowe, swobodnie korzysta z obu edytorów.      | Bardzo dobrze rysuje w edytorze i wstawia obiekt graficzny w Paint 3D.            | Dobrze rysuje w edytorze i uruchamia Paint 3D.                 | Rysuje i uruchamia edytor w podstawowym zakresie.                         | Rysuje i uruchamia edytor wyłącznie z pomocą nauczyciela.           | Nie rysuje w edytorze graficznym i nie uruchamia Paint 3D. |
| <b>Wybiera kolor, krój i rozmiar czcionki, przepisuje proste teksty, posługuje się narzędziami programu Word</b>    | Formatuje tekst świadomie i estetycznie, biegle przepisuje teksty.             | Bardzo dobrze formatuje tekst i posługuje się narzędziami programu Word.          | Dobrze formatuje tekst i przepisuje proste teksty.             | Formatuje tekst i przepisuje teksty najczęściej pod kontrolą nauczyciela. | Formatuje tekst i przepisuje teksty wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie formatuje tekstu i nie przepisuje prostych tekstów.    |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej | POZIOM 6<br>tworzenie                                                     | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                | POZIOM 4<br>stosowanie                          | POZIOM 3<br>rozumienie                                       | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych            |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy</b>         | Zapisuje pliki w wybranym miejscu, porządkuje je i samodzielnie odtwarza. | Bardzo dobrze zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy. | Dobrze zapisuje i odtwarza wyniki swojej pracy. | Zapisuje i odtwarza pracę po przypomnieniu kolejnych kroków. | Zapisuje i odtwarza pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie umie zapisać i odtworzyć wyników swojej pracy. |

### Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                                 | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                 | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                        | POZIOM 4<br>stosowanie                                  | POZIOM 3<br>rozumienie                                               | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                               | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać</b>                                  | Nazywa wszystkie elementy i opisuje ich przeznaczenie.                                | Bardzo dobrze zna nazwy elementów zestawu komputerowego.       | Dobrze zna nazwy elementów zestawu komputerowego.       | Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać.      | Podaje nazwy elementów wyłącznie z pomocą nauczyciela.   | Nie zna nazw elementów zestawu komputerowego.                    |
| <b>Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera i zamyka programy)</b> | Posługuje się komputerem biegle i samodzielnie rozwiązuje drobne problemy techniczne. | Bardzo dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie. | Dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie. | Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.                     | Posługuje się komputerem wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.             |
| <b>Wie, do czego służy edytor Scratch, zna elementy jego okna i uruchamia go w chmurze</b>             | Uruchamia edytor biegle, objaśnia funkcje poszczególnych części okna.                 | Bardzo dobrze zna edytor Scratch i uruchamia go w chmurze.     | Dobrze zna edytor Scratch i uruchamia go w chmurze.     | Wie, do czego służy edytor Scratch, i uruchamia go po przypomnieniu. | Uruchamia edytor Scratch wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie wie, do czego służy edytor Scratch, i nie umie go uruchomić. |

## Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych oraz przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                         | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                                        | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                                            | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                              | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                                | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                            | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Współpracuje z uczniami i wymienia się pomysłami podczas rozwiązywania problemów</b>               | Współpracuje z zaangażowaniem, inicjuje wymianę pomysłów i wspiera rówieśników.     | Bardzo dobrze współpracuje i wymienia się pomysłami.                                       | Dobrze współpracuje i sprawnie wymienia się pomysłami.                     | Współpracuje i wymienia się pomysłami po ukierunkowaniu.                     | Współpracuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.           | Nie współpracuje z uczniami i nie wymienia się pomysłami.                                    |
| <b>Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki</b>                                          | Wykorzystuje narzędzia komunikacji świadomie i zgodnie z zasadami netykiety.        | Bardzo dobrze używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.                       | Dobrze używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.              | Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.                       | Używa technologii do komunikowania się z pomocą nauczyciela. | Nie używa technologii do komunikowania się w czasie nauki.                                   |
| <b>Wie, jak korzystać z komputera, by nie narażać zdrowia, i stosuje się do ograniczeń czasowych</b>  | Zna zasady, konsekwentnie ich przestrzega i uzasadnia ich znaczenie.                | Bardzo dobrze zna zasady i prawie zawsze się do nich stosuje.                              | Dobrze zna zasady i często się do nich stosuje.                            | Zna zasady i stosuje się do ograniczeń.                                      | Stosuje się do zasad wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie dla zdrowia, i nie stosuje się do ograniczeń. |
| <b>Ocenia różne sposoby korzystania z technologii i przestrzega zasad bezpieczeństwa w internecie</b> | Ocenia trafnie, uzasadnia opinię i zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w sieci. | Bardzo dobrze ocenia sposoby korzystania z technologii i przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Dobrze ocenia sposoby korzystania z technologii; często przestrzega zasad. | Ocenia sposoby korzystania z technologii i przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Ocenia i przestrzega zasad wyłącznie z pomocą nauczyciela.   | Nie ocenia sposobów korzystania z technologii i nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.        |

## EDUKACJA MUZYCZNA

Kompetencje kluczowe: świadomość i ekspresja kulturalna • porozumiewanie się w języku ojczystym • kompetencje społeczne (wspólne muzykowanie).

### Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                   | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                           | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                        | POZIOM 4<br>stosowanie                                              | POZIOM 3<br>rozumienie                                                  | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                       | POZIOM 1<br>poniżej wymagań<br>koniecznych                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje</b>                   | Rozpoznaje bezbłędnie także dźwięki podobne brzmieniowo i podaje własne przykłady.              | Bardzo dobrze identyfikuje dźwięki z bliskiego otoczenia.                      | Najczęściej dobrze identyfikuje dźwięki; popełnia niewielkie błędy. | Słucha nie zawsze z uwagą i często nie potrafi zidentyfikować dźwięków. | Identyfikuje dźwięki wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.       | Niechętnie słucha dźwięków i nie potrafi ich zidentyfikować.          |
| <b>Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne</b>             | Rozróżnia wszystkie cechy bezbłędnie i podaje własne przykłady.                                 | Bardzo dobrze rozróżnia wszystkie pary cech dźwięku.                           | Najczęściej dobrze rozróżnia cechy dźwięku.                         | Sporadycznie rozróżnia cechy dźwięku.                                   | Myli cechy dźwięku; pracuje z pomocą nauczyciela.                | Nie rozróżnia cech dźwięków.                                          |
| <b>Odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny, określa nastrój utworu</b> | Odróżnia bezbłędnie, uzasadnia określenie nastroju i wskazuje środki muzyczne, które go tworzą. | Bardzo dobrze odróżnia tempo, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu. | Najczęściej dobrze odróżnia tempo i określa nastrój utworu.         | Sporadycznie odróżnia tempo; nie dostrzega pulsu rytmicznego.           | Odróżnia tempo i określa nastrój wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie odróżnia muzyki wolnej od szybkiej i nie określa nastroju utworu. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej               | POZIOM 6<br>tworzenie                                                             | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                        | POZIOM 4<br>stosowanie                         | POZIOM 3<br>rozumienie                   | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                             | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                   |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Aktywnie słucha wybranych utworów muzyki klasycznej i ludowej</b> | Słucha zawsze aktywnie, wypowiada się o utworze i porównuje różne rodzaje muzyki. | Aktywnie słucha wybranych utworów muzyki klasycznej i ludowej. | Najczęściej aktywnie słucha wybranych utworów. | Słucha utworów, ale nie zawsze aktywnie. | Niechętnie słucha utworów muzyki klasycznej i ludowej. | Nie słucha wybranych utworów muzyki klasycznej i ludowej. |

### Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                        | POZIOM 6<br>tworzenie                                                         | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                 | POZIOM 4<br>stosowanie                                     | POZIOM 3<br>rozumienie                                  | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                  | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne: do, re, mi, sol, la</b> | Śpiewa bezbłędnie i czysto, samodzielnie tworzy krótkie melodie solmizacyjne. | Bardzo dobrze śpiewa melodie z sylabami solmizacyjnymi. | Śpiewa melodie solmizacyjne, popełniając niewielkie błędy. | Śpiewa melodie solmizacyjne pod kierunkiem nauczyciela. | Śpiewa melodie solmizacyjne wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie śpiewa melodii z wykorzystaniem sylab solmizacyjnych. |
| <b>Wykonuje tematy rytmiczne, wykorzystując sylaby rytmiczne</b>              | Wykonuje tematy bezbłędnie i tworzy ich własne warianty.                      | Bardzo dobrze wykonuje tematy rytmiczne.                | Wykonuje tematy rytmiczne, popełniając niewielkie błędy.   | Wykonuje tematy rytmiczne pod kierunkiem nauczyciela.   | Wykonuje tematy rytmiczne wyłącznie z pomocą nauczyciela.   | Nie wykonuje tematów rytmicznych.                         |
| <b>Nuci poznane melodie, wyliczanki i piosenki w różnych okolicznościach</b>  | Zawsze chętnie nuci poznane utwory i zachęca do wspólnego śpiewu.             | Chętnie nuci poznane melodie, wyliczanki i piosenki.    | Najczęściej chętnie nuci poznane utwory.                   | Czasami nuci poznane melodie i piosenki.                | Sporadycznie nuci poznane melodie i piosenki.               | Nie nuci poznanych melodii, wyliczanek ani piosenek.      |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                        | POZIOM 6<br>tworzenie                                          | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie             | POZIOM 4<br>stosowanie                                        | POZIOM 3<br>rozumienie                                       | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                          | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki oraz hymn szkoły</b> | Śpiewa czysto i z pamięci, dbając o dykcję i właściwą postawę. | Z chęcią i poprawnie śpiewa cały poznany repertuar. | Stara się śpiewać poznany repertuar; sporadycznie myli tekst. | Czasami śpiewa poznane utwory, popełniając niewielkie błędy. | Sporadycznie śpiewa poznane utwory, popełnia błędy. | Nie śpiewa poznanych piosenek, kolęd, pastorałek ani hymnu szkoły. |

### Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej              | POZIOM 6<br>tworzenie                                                        | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                           | POZIOM 4<br>stosowanie                                       | POZIOM 3<br>rozumienie                               | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                      | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                     |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych</b>           | Porusza się z zapałem, trafnie reaguje na zmiany w muzyce i prowadzi zabawę. | Bardzo dobrze porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych. | Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.          | Tańczy w zabawach z pomocą nauczyciela.              | Niechętnie porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych.  | Nie porusza się i nie tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych. |
| <b>Tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych</b>            | Tworzy samodzielne, pomysłowe improwizacje i proponuje je grupie.            | Bardzo dobrze układa swobodne improwizacje ruchowe.               | Układa improwizacje ruchowe pod kierunkiem nauczyciela.      | Układa improwizacje wyłącznie z pomocą nauczyciela.  | Najczęściej nie układa improwizacji nawet z pomocą nauczyciela. | Nie tworzy improwizacji ruchowych do utworów muzycznych.    |
| <b>Tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych</b> | Tańczy płynnie, w rytm i we właściwej postawie wszystkie poznane układy.     | Bardzo dobrze tańczy kroki podstawowe poznanych tańców.           | Dobrze tańczy kroki podstawowe; pojedyncze figury upraszcza. | Stara się tańczyć kroki podstawowe poznanych tańców. | Tańczy kroki podstawowe z pomocą nauczyciela.                   | Nie tańczy kroków podstawowych polskich tańców narodowych.  |

## Gra na instrumentach muzycznych

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                                        | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                     | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>            | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                            | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                 | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                          | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Gra na instrumentach perkusyjnych (bębenek, tamburyn, trójkąt, marakasy, klawesy, dzwoneczki)</b> | Gra bezbłędnie, utrzymuje puls i akompaniuje grupie.             | Bardzo dobrze gra na poznanych instrumentach perkusyjnych. | Stara się grać na niektórych instrumentach perkusyjnych. | Gra na instrumentach perkusyjnych pod kierunkiem nauczyciela. | Gra na instrumentach wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela. | Nie gra na instrumentach perkusyjnych.             |
| <b>Akompaniuje do fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty i efekty akustyczne</b>   | Akompaniuje płynnie, utrzymuje tempo i dostosowuje się do grupy. | Bardzo dobrze akompaniuje do wybranych fragmentów utworów. | Stara się akompaniować do wybranych fragmentów utworów.  | Akompaniuje pod kierunkiem nauczyciela.                       | Akompaniuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.          | Nie akompaniuje do fragmentów utworów muzycznych.  |
| <b>Gra proste schematy melodyczne na instrumencie melodycznym</b>                                    | Gra bezbłędnie i tworzy własne warianty schematów melodycznych.  | Bardzo dobrze gra proste schematy melodyczne.              | Dobrze gra proste schematy melodyczne.                   | Stara się grać proste schematy melodyczne.                    | Gra proste schematy wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela.  | Nie gra prostych schematów melodycznych.           |

## Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i> | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                  | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>        | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                   | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                       | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                       | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>  |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut</b>  | Koduje i dekoduje bezbłędnie, zapisuje własne krótkie motywy. | Bardzo dobrze dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków. | Dekoduje i koduje zapis dźwięków, popełniając niewielkie błędy. | Dekoduje i koduje zapis pod kierunkiem nauczyciela. | Dekoduje i koduje zapis wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie dekoduje i nie koduje prostego zapisu dźwięków. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                           | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                    | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>          | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                            | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                              | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                              | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur</b>                          | Posługuje się nazwami bezbłędnie i wykorzystuje je podczas gry. | Bardzo dobrze posługuje się literowymi nazwami dźwięków. | Posługuje się literowymi nazwami dźwięków, popełniając niewielkie błędy. | Posługuje się nazwami dźwięków pod kierunkiem nauczyciela. | Posługuje się nazwami dźwięków wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur. |
| <b>Zna pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną; rozróżnia formy zapisu dźwięków</b> | Zna i stosuje wszystkie poznane pojęcia oraz objaśnia je innym. | Bardzo dobrze zna pojęcia i znaki notacji muzycznej.     | Zna pojęcia i znaki notacji; popełnia drobne błędy.                      | Rozpoznaje pojęcia i znaki pod kierunkiem nauczyciela.     | Rozpoznaje pojęcia i znaki wyłącznie z pomocą nauczyciela.     | Nie zna pojęć ani znaków związanych z notacją muzyczną.      |

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Kompetencje kluczowe: kompetencje społeczne i obywatelskie (współdziałanie, fair play) • umiejętność uczenia się (systematyczność) • inicjatywność.

### Osiągnięcia w zakresie profilaktyki zdrowia i bezpieczeństwa

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                 | POZIOM 6<br><i>tworzenie</i>                                              | POZIOM 5<br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                 | POZIOM 4<br><i>stosowanie</i>                                    | POZIOM 3<br><i>rozumienie</i>                                    | POZIOM 2<br><i>zapamiętywanie</i>                                    | POZIOM 1<br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>                  |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Przestrzega zasad higieny osobistej</b>                                    | Zawsze przestrzega zasad higieny i uzasadnia ich znaczenie dla zdrowia.   | Najczęściej przestrzega zasad higieny osobistej.                | Często przestrzega zasad higieny osobistej.                      | Stara się przestrzegać zasad higieny osobistej.                  | Rzadko przestrzega zasad higieny osobistej.                          | Sporadycznie przestrzega zasad higieny osobistej.                   |
| <b>Rozpoznaje i nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej</b>              | Nazywa wiele form aktywności i dobiera je do pory roku oraz możliwości.   | Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa formy aktywności fizycznej.   | Zwykle poprawnie rozpoznaje i nazywa formy aktywności fizycznej. | Rzadko poprawnie rozpoznaje i nazywa formy aktywności fizycznej. | Rozpoznaje i nazywa formy aktywności wyłącznie z pomocą nauczyciela. | Nie potrafi rozpoznać i nazwać form aktywności fizycznej.           |
| <b>Wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy i wakacje</b>                  | Podaje wiele propozycji, uzasadnia je i zachęca do nich rówieśników.      | Bardzo dobrze wie, jak aktywnie spędzać czas wolny.             | Dobrze wie, jak aktywnie spędzać czas wolny.                     | Ma niewielką wiedzę na temat aktywnego spędzania czasu wolnego.  | Najczęściej nie wie, jak aktywnie spędzać czas wolny.                | Nie wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy i wakacje.          |
| <b>Rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń</b> | Rozumie i uzasadnia znaczenie systematyczności, planuje własne ćwiczenia. | Bardzo dobrze rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości. | Dobrze rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości.         | Ma niewielką wiedzę na temat znaczenia systematyczności.         | Najczęściej nie rozumie znaczenia systematyczności w ćwiczeniach.    | Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w ćwiczeniach. |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                        | POZIOM 6<br>tworzenie                                                                    | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                          | POZIOM 4<br>stosowanie                                                    | POZIOM 3<br>rozumienie                                                    | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                                 | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Podejmuje aktywność zapobiegającą wadom postawy; wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel</b> | Wykonuje ćwiczenia poprawnie, rozumie ich cel i potrafi poprowadzić fragment rozgrzewki. | Chętnie podejmuje aktywność i bardzo dobrze wykonuje rozgrzewkę. | Często podejmuje aktywność; dobrze wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel. | Zazwyczaj niechętnie podejmuje aktywność; stara się wykonywać rozgrzewkę. | Z własnej inicjatywy nie podejmuje aktywności; rzadko wykonuje rozgrzewkę. | Nie podejmuje aktywności fizycznej i nie wykonuje rozgrzewki. |

### Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                              | POZIOM 6<br>tworzenie                                              | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                                         | POZIOM 4<br>stosowanie                                                   | POZIOM 3<br>rozumienie                                             | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                               | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń</b>                                      | Przyjmuje wszystkie pozycje poprawnie technicznie i utrzymuje je.  | Bardzo dobrze przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.                          | Dobrze przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.                          | Przyjmuje pozycje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.          | Przyjmuje pozycje wyłącznie z pomocą nauczyciela.        | Nie przyjmuje większości podstawowych pozycji do ćwiczeń.        |
| <b>Chodzi i maszeruje ze zmianą kierunku i tempa, zachowując rytm i koordynację</b> | Chodzi i maszeruje sprawnie, zawsze zachowując rytm i koordynację. | Najczęściej chodzi i maszeruje ze zmianą kierunku i tempa, z zachowaniem rytmu. | Często chodzi i maszeruje ze zmianą kierunku i tempa; czasem traci rytm. | Radzi sobie częściowo; rytm i koordynacja nie zawsze są zachowane. | Ma duże trudności z zachowaniem kierunku, tempa i rytmu. | Nie potrafi chodzić i maszerować ze zmianą kierunku i tempa.     |
| <b>Czołga się w różnych kierunkach i pod przeszkodami</b>                           | Pokonuje tor sprawnie, bezpiecznie i we właściwej technice.        | Bardzo dobrze czołga się w różnych kierunkach i pod przeszkodami.               | Dobrze czołga się w różnych kierunkach i pod przeszkodami.               | Stara się czołgać w różnych kierunkach i pod przeszkodami.         | Ma duże trudności z czołganiem się pod przeszkodami.     | Nie potrafi czołgać się w różnych kierunkach i pod przeszkodami. |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                              | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                     | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                                 | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                          | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                     | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Biega na krótkich dystansach ze zmianą kierunku i tempa</b>                                    | Biega szybko i sprawnie, kontroluje tor biegu i tempo.                             | Bardzo dobrze biega ze zmianą kierunku i tempa.                            | Dobrze biega na krótkich dystansach ze zmianą kierunku i tempa.      | Stara się biegać ze zmianą kierunku i tempa.                  | Ma duże trudności z bieganiem ze zmianą kierunku i tempa.    | Nie biega na krótkich dystansach ze zmianą kierunku i tempa. |
| <b>Skacze, podskakuje i przeskakuje obunóż oraz jednonóż; skacze w dal z miejsca i z rozbiegu</b> | Skacze wysoko i rytmicznie, pewnie ląduje, pokonuje przeszkody o różnej wysokości. | Najczęściej prawidłowo skacze, podskakuje i przeskakuje oraz skacze w dal. | Zwykle prawidłowo skacze i przeskakuje; skok jednonóż bywa niepewny. | Skacze i przeskakuje najczęściej pod kierunkiem nauczyciela.  | Skacze i przeskakuje wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie skacze, nie podskakuje i nie przeskakuje.                |
| <b>Celuje i trafia do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc, odbijając i uderzając przybór</b>     | Trafia celnie różnymi sposobami i kontroluje siłę uderzenia.                       | Bardzo dobrze celuje i trafia do wyznaczonego celu.                        | Dobrze celuje i trafia do wyznaczonego celu.                         | Stara się celować i trafiać do wyznaczonego celu.             | Ma duże trudności z celowaniem i trafianiem do celu.         | Nie celuje i nie trafia do wyznaczonego celu.                |
| <b>Odbija piłki oburącz i jednorącz oraz podaje przybory przed klatki piersiowej i znad głowy</b> | Odbija i podaje pewnie, dostosowuje siłę i kierunek do partnera.                   | Bardzo dobrze odbija piłki i podaje przybory.                              | Zwykle prawidłowo odbija piłki i podaje przybory.                    | Stara się odbijać piłki i podawać przybory.                   | Ma duże trudności z odbijaniem piłki i podawaniem przyborów. | Nie odbija piłki i nie podaje przyborów.                     |
| <b>Rzuca małymi przyborami do celu nieruchomego i ruchomego</b>                                   | Rzuca celnie do obu rodzajów celu, kontroluje siłę i tor rzutu.                    | Bardzo dobrze rzuca do celu nieruchomego i ruchomego.                      | Dobrze rzuca do celu nieruchomego; do ruchomego trafia rzadziej.     | Rzuca do celu nieruchomego; do ruchomego trafia sporadycznie. | Ma duże trudności z rzutami do celu.                         | Nie rzuca małymi przyborami do celu.                         |

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej                                 | POZIOM 6<br>tworzenie                                                       | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                           | POZIOM 4<br>stosowanie                                     | POZIOM 3<br>rozumienie                                                | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                                        | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Wykonuje skręty i zwroty oraz rotację ciała wokół osi (obróć, przewrót w przód)</b> | Wykonuje wszystkie ćwiczenia poprawnie technicznie i w sposób kontrolowany. | Bardzo sprawnie wykonuje skręty, zwroty i rotacje ciała.          | Dobrze wykonuje skręty, zwroty i rotacje ciała.            | Wykonuje skręty i rotacje z niewielką pomocą nauczyciela.             | Wykonuje skręty i rotacje wyłącznie z pomocą nauczyciela.         | Nie wykonuje skrętów, zwrotów ani rotacji ciała.                   |
| <b>Toczy, podnosi i przenosi przybory oraz wspina się na niskich wysokościach</b>      | Wykonuje wszystkie zadania sprawnie i bezpiecznie, także w torze przeszkód. | Bardzo dobrze toczy, podnosi i przenosi przybory oraz wspina się. | Dobrze toczy, podnosi i przenosi przybory oraz wspina się. | Stara się toczyć i przenosić przybory; wspina się z niewielką pomocą. | Ma duże trudności z przenoszeniem przyborów; wspina się z pomocą. | Nie toczy, nie przenosi przyborów i nie wspina się nawet z pomocą. |
| <b>Utrzymuje równowagę w pozycjach statycznych i dynamicznych, z przyborem i bez</b>   | Utrzymuje równowagę pewnie, przechodzi płynnie i bez asekuracji.            | Bardzo sprawnie utrzymuje równowagę w obu rodzajach pozycji.      | Dobrze utrzymuje równowagę; przy przyborze bywa niepewny.  | Utrzymuje równowagę z niewielką pomocą nauczyciela.                   | Utrzymuje równowagę wyłącznie z pomocą nauczyciela.               | Nie utrzymuje równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych.    |

### Osiągnięcia w zakresie zabaw i gier ruchowych, gier zespołowych oraz rekreacyjnych

| UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA<br>wymaganie z podstawy programowej | POZIOM 6<br>tworzenie                                                            | POZIOM 5<br>ocenianie /<br>analizowanie                       | POZIOM 4<br>stosowanie                                   | POZIOM 3<br>rozumienie                               | POZIOM 2<br>zapamiętywanie                            | POZIOM 1<br>poniżej wymagań koniecznych                            |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego</b>        | Zawsze chętnie i sprawnie korzysta ze sprzętu, dba o niego i odkłada na miejsce. | Najczęściej chętnie i sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu. | Zwykle chętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. | Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego. | Najczęściej niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu. | Z własnej inicjatywy nie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. |

| <b>UMIEJĘTNOŚĆ UCZNIA</b><br><i>wymaganie z podstawy programowej</i>                      | <b>POZIOM 6</b><br><i>tworzenie</i>                                                  | <b>POZIOM 5</b><br><i>ocenianie /<br/>analizowanie</i>                | <b>POZIOM 4</b><br><i>stosowanie</i>                        | <b>POZIOM 3</b><br><i>rozumienie</i>                       | <b>POZIOM 2</b><br><i>zapamiętywanie</i>                                        | <b>POZIOM 1</b><br><i>poniżej wymagań<br/>koniecznych</i>    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce</b>                                           | Wykonuje ćwiczenia płynnie, w rytm, proponuje własne układy.                         | Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce.               | Dobrze wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce.            | Stara się wykonywać ćwiczenia rytmiczne przy muzyce.       | Najczęściej niechętnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne.                            | Nie wykonuje ćwiczeń rytmicznych przy muzyce.                |
| <b>Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych</b>                                         | Uczestniczy zawsze chętnie, organizuje zabawę i włącza w nią innych.                 | Najczęściej chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.       | Zwykle z chęcią uczestniczy w zabawach i grach zespołowych. | Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych.     | Najczęściej niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.              | Nie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.              |
| <b>Kozłuje w miejscu i w ruchu; podaje, chwyta, odbija i prowadzi piłkę</b>               | Wykonuje wszystkie elementy techniczne pewnie i sprawnie, także w grze.              | Bardzo dobrze kozłuje oraz podaje, chwyta i prowadzi piłkę.           | Dobrze kozłuje i wykonuje podania oraz chwyt.               | Kozłuje w miejscu; kozłowanie w ruchu sprawia mu trudność. | Ma bardzo duże trudności z kozłowaniem i prowadzeniem piłki.                    | Nie kozłuje, nie podaje, nie chwyta i nie prowadzi piłki.    |
| <b>Współpracuje z innymi przy tworzeniu zabaw ruchowych i przestrzega zasad fair play</b> | Zawsze przestrzega zasad fair play, zgodnie współdziała i rozstrzyga spory w grupie. | Bardzo dobrze współpracuje i najczęściej przestrzega zasad fair play. | Dobrze współpracuje i zwykle przestrzega zasad fair play.   | Stara się współpracować i przestrzegać zasad fair play.    | Rzadko podejmuje próby współpracy; najczęściej nie przestrzega zasad fair play. | Nie współpracuje z innymi i nie przestrzega zasad fair play. |